

KLAIPĖDOS STASIO ŠIMKAUS KONSERVATORIJA

STOJAMOJO EGZAMINO MOKYTIŠ PAGAL SPECIALIZUOTO UGDYMO KRYPTIES PROGRAMĄ ORGANIZAVIMO IR VYKDYMO TVARKOS APRAŠAS

I SKYRIUS BENDROSIS NUOSTATOS

1. Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos stojamojo egzamino mokytiš pagal specializuoto ugdymo krypties programą organizavimo ir vykdyimo tvarkos aprašas (toliau – Aprašas) reglamentuoja asmens, siekiančio įgyti išsilavinimą mokantis pagal specializuoto ugdymo krypties (pagrindinio ugdymo II d. kartu su muzikos ugdymu ir vidurinio ugdymo kartu su muzikos ugdymu) programas, stojamojo egzamino organizavimą, vykdymą ir vertinimą.

2. Apraše vartojamos savokos:

2.1. **Kandidatas** – pagrindinio ugdymo programos I d. baigiamosios klasės mokinys ir mokinys, besimokantis pagal pagrindinio ugdymo programos II d., pageidaujantis laikyti stojamąjį egzaminą mokytiš pagal specializuoto ugdymo krypties (pagrindinio ugdymo II d. kartu su muzikos ugdymu ir vidurinio ugdymo kartu su muzikos ugdymu) programas.

2.3. **Stojamasis egzaminas** – muzikinių gebėjimų ir muzikos teorijos žinių praktinis patikrinimas.

2.4. **Vertinimo komisija** – sudaryta specialistų grupė, vertinanti mokinių muzikinių gebėjimų ir muzikos teorijos žinių pasiruošimą.

II SKYRIUS PASIRENGIMAS STOJAMAJAM EGZAMINUI

3. Organizuojamas dviejų dalių stojamasis egzaminas: praktinis muzikinių gebėjimų patikrinimas (toliau – stojamojo egzamino I d.) ir muzikos teorijos žinių patikrinimas (toliau – stojamojo egzamino II d.).

4. Stojamajame egzamine gali dalyvauti kandidatas, turintis mokymosi pasiekimų pažymėjimą ar kitą atitinkamą dokumentą, patvirtinantį mokymąsi pagal pagrindinio ugdymo programą.

5. Kandidatas iki stojamojo egzamino privalo pristatyti šiuos dokumentus:

5.1. prašymą;

5.2. vieno iš tėvų (rūpintojų) raštišką sutikimą;

5.3. gimimo liudijimą ar asmens tapatybę patvirtinantį dokumentą arba notaro patvirtintą šio dokumento kopiją;

5.4. įgyto išsilavinimo pažymėjimą arba mokymosi pasiekimų pažymėjimą;

5.5. nustatytos formos vaiko sveikatos pažymėjimą;

5.6. vieną fotonuotrauką.

6. Stojamasis egzaminas vyksta Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijoje.

7. Kandidatas, nustatytu laiku nedalyvavęs stojamajame egzamine, pakartotinai gali teikti prašymą dalyvauti stojamajame egzamine tik kitais metais.

III SKYRIUS

STOJAMOJO EGZAMINO ORGANIZAVIMAS

8. Atsižvelgiant į specializuoto ugdymo krypties (pagrindinio ugdymo II d. kartu su muzikos ugdymu ir vidurinio ugdymo kartu su muzikos ugdymu) programų kriterijus, sudaromas stojamojo egzamino turinys, kurį įsakymu tvirtina konservatorijos direktorius.

9. Stojamajam egzaminui organizuoti ir jo vykdymui koordinuoti iki einamųjų metų kovo 1 dienos konservatorijos direktoriaus įsakymu skiriamas atsakingas asmuo.

10. Stojamajam egzaminui organizuoti ir jo vykdymui koordinuoti atsakingo asmens funkcijos:

- 10.1. Konservatorijoje iki stojamojo egzamino organizuoja Atvirų durų dieną;
- 10.2. numato patalpas stojamojo egzamino vykdymui;
- 10.3. likus ne mažiau kaip valandai iki stojamojo egzamino pradžios, su vertinimo komisijų pirmininkais patikrina kandidatų vardinius ir grupių sudarymo sąrašus;
- 10.4. stojamojo egzamino metu sprendžia iškilusias problemas;
- 10.5. po stojamojo egzamino iš vertinimo komisijų pirmininkų surenka vertinimo protokolus;
- 10.6. stojamojo egzamino rezultatų protokole įrašo surinktų balų sumą ir vertinimo komisijų pirmininkų parašais patvirtintą stojamojo egzamino rezultatų protokolą perduoda priėmimo komisijos pirmininkui.

11. Iki einamųjų metų balandžio 1 d. konservatorijos direktoriaus įsakymu sudaromos stojamojo egzamino vertinimo komisijos pagal specializacijas:

- 11.1. fortepijono specializacijos vertinimo komisija;
 - 11.2. styginių instrumentų, gitaros specializacijos vertinimo komisija;
 - 11.3. pučiamųjų, mušamųjų instrumentų specializacijos vertinimo komisija;
 - 11.4. liaudies instrumentų ir akordeono specializacijos vertinimo komisija;
 - 11.5. choro dirigavimo specializacijos vertinimo komisija;
 - 11.6. dainavimo specializacijos vertinimo komisija;
 - 11.7. džiaz ir populiariosios muzikos specializacijos vertinimo komisija;
 - 11.8. muzikos teorijos žinių patikrinimo (stojamojo egzamino II d.) vertinimo komisija.
12. Vertinimo komisijos pirmininku skiriamas atitinkamos metodinės grupės pirmininkas.
13. Stojamojo egzamino turinys, data ir vykdymo pradžia skelbiami konservatorijos internetiniame puslapyje.

IV SKYRIUS

STOJAMOJO EGZAMINO VYKDYMAS IR VYKDYMO PATALPOS

14. Patalpos (salė, klasės) paruošiamos likus ne mažiau kaip 12 valandų iki stojamojo egzamino pradžios.

15. Stojamojo egzamino I daliai kiekvienoje paskirtoje patalpoje paruošiami (suderinami) instrumentai, vieta vertinimo komisijos darbui.

16. Stojamojo egzamino vykdymo dieną konservatorijos I aukšte, stojamiesiems egzaminams skirtame stende, pakabinami kandidatų vardiniai sąrašai:

16.1. Stojamojo egzamino I daliai nurodoma kiekvieno sąrašė esančio kandidato įėjimo į egzamino vykdymo patalpas laikas.

16.2. Stojamojo egzamino II daliai patikrinimui raštu nurodoma patalpa, egzamino vykdymo pradžia, sudaryti grupių sąrašai.

16.3. Stojamojo egzamino II daliai patikrinimui žodžiu nurodomas kiekvieno sąrašė esančio kandidato įėjimo į egzamino vykdymo patalpas laikas.

17. Stojamojo egzamino II d. patikrinimui raštu kandidatai suskirstomi į ne didesnes kaip 10 kandidatų grupes.

18. Prieš laikant stojamojo egzamino kiekvieną dalį kandidatas vertinimo komisijai pateikia savo asmens tapatybę patvirtinantį dokumentą.

V SKYRIUS REIKALAVIMAI KANDIDATAMS

19. Kandidatai:

19.1. atvykdami į stojamąjį egzaminą privalo turėti asmens tapatybę patvirtinantį dokumentą (asmens tapatybės kortelę, pasą, mokinio pažymėjimą, leidžiantį nustatyti asmens tapatybę), pieštuką, trintuką;

19.2. į konservatoriją stojamojo egzamino dieną atvyksta likus ne mažiau 30 min. iki egzamino vykdymo pradžios;

19.3. konservatorijos I aukšte, stojamiesiems egzaminams skirtame stende, sužino savo eilės numerį kandidatų sąrašė, paskirtas patalpas, savo grupę;

19.4. turi stojamojo egzamino I d. programos atliekamų kūrinių sąrašą;

19.5. pavėlavę į stojamojo egzamino I d, ruošiasi ir paruoštą užduotį atlieka paskutiniai;

19.6. pavėlavę į stojamojo egzamino II d. raštu ne daugiau kaip 10 min., patikrinime raštu dalyvauja, tačiau užduoties laikas nepratęsiamas;

19.7. negali likti stojamojo egzamino patalpoje pertraukos tarp patikrinimo dalių metu.

19.8. šalinami iš stojamojo egzamino patalpos už trukdymą, nusirašinėjimą, naudojimąsi mobiliojo ryšio telefonu egzamino metu.

VI SKYRIUS VERTINIMAS

20. Kandidato atliktos užduotys vertinamos:

20.1. stojamojo egzamino I d. – 1-10 balų;

20.2. stojamojo egzamino II d. raštu – 1-10 balų; žodžiu – 1-10 balų.

21. Vertinimo komisijos vertinimą pradeda pasibaigus kiekvienai stojamojo egzamino daliai.

22. Pasibaigus stojamojo egzamino I d., kiekvienos specializacijos vertinimo komisijos pirmininkas kandidatui vertinimo protokole (1 priedas) įrašo balą.

23. Pasibaigus stojamojo egzamino II d., vertinimo komisijos pirmininkas vertinimo protokole (2 priedas) įrašo raštu ir žodžiu surinktų balų sumą.

24. Vertinimo komisijų pirmininkai vertinimo protokolus perduoda atsakingam už stojamojo egzamino organizavimą ir koordinavimą asmeniui, kuris stojamojo egzamino rezultatų protokole (3 priedas) įrašo surinktų balų sumą.

25. Stojamojo egzamino rezultatų protokolą, patvirtintą vertinimo komisijų pirmininkų parašais, atsakingas asmuo perduoda priėmimo komisijai.

VII SKYRIUS REZULTATŲ SKELBIMAS

26. Apie stojamojo egzamino rezultatus stojantieji informuojami elektroniniu paštu per 3 darbo dienas po priėmimo komisijos posėdžio.

27. Mokymo sutartis su kiekvienu naujai įstojusiu asmeniu sudaroma iki pirmos jo mokymosi Konservatorijoje dienos.

VIII SKYRIUS BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

28. Konservatorija skelbia informaciją apie mokinių priėmimą ir laisvas vietas konservatorijos interneto svetainėje. Informacija papildomai gali būti skelbiama konservatorijos skelbimų lentoje ar kitu būdu.

Stojamojo egzamino mokytijs pagal
specializuoto ugdymo krypties programą
organizavimo ir vykdymo tvarkos aprašo
1 priedas

KLAIPĖDOS STASIO ŠIMKAUS KONSERVATORIJA

**STOJAMOJO EGZAMINO I DALIES
VERTINIMO PROTOKOLAS**

20__-__-__ Nr. ST-__
Klaipėda

_____ specializacija.

Vertinimo komisija: pirmininkas _____, nariai: _____

Eil. Nr.	Mokinio vardas, pavardė	Įvertinimas

Pirmininkas

Nariai:

Stojamojo egzamino mokytiis pagal
specializuoto ugdymo krypties programą
organizavimo ir vykdymo tvarkos aprašo
2 priedas

KLAIPĖDOS STASIO ŠIMKAUS KONSERVATORIJA

**STOJAMOJO EGZAMINO II DALIES
VERTINIMO PROTOKOLAS**

20__-__-__ Nr. ST-__
Klaipėda

Vertinimo komisija: pirmininkas _____, nariai: _____

Eil. Nr.	Mokinio vardas, pavardė	Įvertinimas (dalis žodžiu)	Įvertinimas (dalis raštu)	Balų suma

Pirmininkas

Nariai:

Stojamojo egzamino mokytijs pagal
specializuoto ugdymo krypties programą
organizavimo ir vykdymo tvarkos aprašo
3 priedas

KLAIPĖDOS STASIO ŠIMKAUS KONSERVATORIJA

STOJAMOJO EGZAMINO REZULTATŲ PROTOKOLAS

20__-__-__ Nr. ST-__
Klaipėda

Eil. Nr.	Mokinio vardas, pavardė	Specializacija, klasė	Stojamojo egzamino I dalies rezultatas	Stojamojo egzamino II dalies rezultatas	Balų suma

Stojamojo egzamino koordinatorius

Vertinimo komisijų pirmininkai: