

Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorija
(švietimo įstaigos pavadinimas)
Renata Krikščiūnaitė-Barcevičienė
(švietimo įstaigos vadovo vardas ir pavardė)

METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2022-01-10 Nr.

Klaipėda

I SKYRIUS

STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS

(Švietimo įstaigos strateginio plano ir metinio veiklos plano įgyvendinimo kryptys ir svariausi rezultatai bei rodikliai)

2021 m. rugsėjo 1 d. Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijoje (toliau Konservatorija) mokėsi 132 mokiniai. Mokykloje yra sudarytos: viena I, viena II, dvi III, dvi IV gimnazijos klasės. Pagal pagrindinio ugdymo kartu su muzikos ugdymu programą mokosi 55 mokiniai, pagal akredituotą vidurinio ugdymo kartu su muzikos ugdymu programą mokosi 77 mokiniai.

2020-2021 mokslo metais Konservatorijoje mokėsi 122 mokiniai. 2021 m. mokyklą baigė 31 mokinys. Aukštesiose mokyklose toliau studijuoja 75,9 proc., iš jų 69 proc. yra įstoję į menų studijas.

Iš kitų savivaldybių atvykusių mokyti mokinių skaičius per metus padidėjo (2020 m. – 69 proc., 2021 m. – 71 proc.).

Konservatorijos 2021-2024 metų strateginio plano veiklos prioritetai:

- ugdymo kokybės ir mokymosi rezultatyvumo gerinimas;
- partnerystės tinklo regione vystymas, pritraukiant gabius muzikai vaikus ugdytis Konservatorijoje.

Siekiant įgyvendinti strateginio plano tikslus ir uždavinius, suformuoti 2021 m. Konservatorijos veiklos plano tikslai ir uždaviniai. Pasiiekti rezultatai ir jų rodikliai:

1. **Tikslas.** Tobulinti ugdymo procesą, siekiant optimalių mokymosi rezultatų.

1.1. **Uždavinys.** Tobulinti ugdymo proceso individualizavimą ir diferencijavimą, siekiant kiekvieno mokinio mokymosi sėkmės.

Mokiniam sudaryta galimybė aktyviai dalyvauti ugdymo(si) procese, teikti siūlymus, inicijuoti pokyčius. Periodiškai (kartą per mėnesį) organizuoti mokinių tarybos ir administracijos nuotoliniai susirinkimai. Rezultatas – pagerėjo kiekvienos klasės mokymosi rezultatų vidurkis ir asmeninė mokinių mokymosi pažanga. Mokiniai mokslo metus baigė: aukštesniu lygiu pasiekimų lygiu – 34,2 proc., pagrindiniu pasiekimų lygiu – 65 proc., patenkinamu pasiekimų lygiu – 0,8 proc., nepatenkinamu pasiekimų lygiu – 0 proc.

Parengti nauji, mokinių poreikius atitinkantys 2021–2022 ir 2022–2023 mokslo metų individualūs ugdymo planai. Užtikrintas higienos normas atitinkantis mokinių mokymosi krūvis bei sklandus ir savalaikis mokinių grupių sudarymas, ugdymo proceso organizavimas (Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos 2021–2022 ir 2022–23 m. m. ugdymo plano 2 priedas).

Ugdymo turinys pritaikytas pagal mokinių mokymosi gebėjimus. Diferencijuotas užduočių kiekis, sudėtingumas, laikas užduotims atlikti (apklausa mokytojams apie mokymo organizavimą <https://klaipedoskonservatorija.lt/apie-mokykla/isivertinimas>).

Inicijuoti ir periodiškai organizuoti metodinės tarybos ir administracijos nuotoliniai bei kontaktiniai susirinkimai. Pateiktos rekomendacijos ir siūlymai ugdymo plano rengimui, ugdymo kokybės gerinimui. Parengtas ir 2021-08-30 direktoriaus įsakymu Nr. V-95 patvirtintas Klaipėdos

Stasio Šimkaus konservatorijos pagrindinio ir vidurinio ugdymo kartu su muzikos ugdymu programų 2021–2022 ir 2022–2023 mokslo metų ugdymo planas.

Organizuotos 9 bendrojo ugdymo dalykų integruotos pamokos, 1 bendrojo ugdymo ir muzikos dalykų integruota pamoka-renginys (2021 m. bendrojo ugdymo metodinės grupės veiklos planas).

2021 m. dalyvauta nuotoliniuose ir „gyvuose“ tarptautiniuose, respublikiniuose ir miesto konkursuose. Laimėta 6 Grand Prix, 42 – I vietos, 34 – II vietos, 32 – III vietos, 18 diplomų, 1 – laureato vardas. Yra gauta nemažai įvairių prizų bei apdovanojimų.

Teorines ir akademinės žinias mokiniai naudojo ir įgijo naujų žinių dalyvaudami tarptautiniuose projektuose: „Jaunieji vertėjai“ („Juvenes Translatores“) vertimo pamokų cikle sausio–kovo mėnesiais; „EPAS – Europos diena – vieninga įvairovė“ kovo–gegužės mėnesiais (gautas kokybės ženklelis už aukščiausio lygmens veiklą); Erasmus+ K2 strateginių partnerysčių projekte „Muzikos mokinių profesinių žinių, įgūdžių ir kompetencijos ugdymas“ („Developing professional knowledge, skills, and competence for music students“) – projektas tęsis ir 2022 metais.

1.2. Uždavinys. Tobulinti mokytojų kompetencijas.

Skatintas mokytojų dalyvavimas kvalifikacijos kėlimo renginiuose, administruotas jų apmokėjimas ir gerosios patirties sklaida metodinėse grupėse. Kvalifikaciją kėlė visi mokytojai (100 proc.), dalyvauta 48 seminaruose/vebinaruose. Įgyvendinamas tarptautinis Erasmus+ projektas „Ugdymo kokybės gerinimas Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijoje“ (2021 m. į kursus Graikijoje vyko projektų administratorė ir chemijos mokytoja). Organizuota metodinė diena „IT įrankiai konservatorijoje, stiprinant medijų valdymo įrankius“. Mokymai visiems Konservatorijos mokytojams „Mobingas darbe ir jo prevencija“. Mokytojai dalyvavo vertinimo komisijų darbe tarptautiniuose ir respublikiniuose konkursuose (25 kvietimai), miesto metodinių grupių kvalifikacijos kėlimo veiklose.

1 mokytoja atestuota vyreniojo mokytojo kvalifikacinei kategorijai, 1 mokytoja – mokytojo eksperto kvalifikacinei kategorijai.

100 proc. mokytojų patobulino IT naudojimo kompetencijas ugdymo procese ir vykdė nuotolinį ugdymą karantino metu.

1.3. Uždavinys. Stebėti ugdymo proceso veiksmingumą ir efektyvumą.

Kiekvieno pusmečio pabaigoje atlikta mokymosi rezultatų analizė. Mokymosi sunkumų priežastys analizuotos Vaiko gerovės komisijos susirinkimuose kartu su mokiniais ir jų tėvais. Įvertinta mokinių pažanga, nustatytas mokymosi pagalbos poreikis, teikta individuali mokymo(si) pagalba (19 VGK posėdžių protokolų). Statistinė pažangos analizė pristatyta mokytojų tarybos susirinkimuose (mokytojų tarybos posėdžių protokolai: 2021-02-15 Nr. T2-1, 2021-06-28 Nr. T2-2).

Parengti konsultacijų grafikai, priimti sprendimai dėl lėšų, skirtų mokymosi praradimams kompensuoti, paskirstymo. Užtikrintas efektyvus lėšų, skirtų mokyklai, įsisavinimas, objektyvus mokytojų darbo apmokėjimas, organizuotas veiksmingas savalaikės pagalbos teikimas mokiniams, patyrusiems mokymosi praradimų (direktoriaus įsakymai 2021-03-01 Nr. V-32, 2021-11-11 Nr. V-161).

2. Tikslas. Plėsti gabių muzikai vaikų paieškos ir ugdymo galimybes.

2.1. Uždavinys. Vykdyti gabių mokinių iš regionų paiešką.

Organizuoti koncertai (13), miesto ir regiono meno ir muzikos mokyklose, miestų koncertinėse erdvėse: koncertas Kretingos meno mokykloje (2021-10-14), Šilutės meno mokykloje (2021-10-21), 2 koncertai Klaipėdos progimnazijų mokiniams (2021-11-12), Kelmės meno mokykloje (2021-11-27-28), Sedoje (2021-05-21), Šilutės meno mokykloje (2021-05-28), Platelių meno mokykloje (2021-06-02), Švėkšnoje (2021-06-04), Pagėgiuose (2021-06-08), Džiazo orkestro koncertas Palangoje (2021-10-24).

Konservatorijos pristatymas-reklamavimas: 2021-01 – 2021-07 Klaipėdos, Šilalės, Gargždų, Jurbarko, Kelmės progimnazijose (10 mokyklos pristatymų), 2021-09 – 2021-12 Klaipėdos, Gargždų, Jurbarko progimnazijose (14 mokyklos pristatymų).

2.2. Uždavinys. Gerinti bendradarbiavimo kultūrą ir skleisti gerą patirtį.

Vykdyta informacijos sklaida apie Konservatorijos veiklą Facebook paskyroje ir internetinėje svetainėje. Vykdyta gerosios patirties sklaida: organizuotos 3 metodinės dienos, prarastos 53 atviros pamokos, skaityti 10 pranešimų kvalifikacijos tobulinimosi renginiuose. Organizuota nuotolinė Atvirų durų diena (2021-03-27). Pradėtas vykdyti edukacinis projektas „Tarpdalykinė kūrybinė laboratorija“, skirtas gabių vaikų paieškai, parengti ir direktoriaus 2021-11-04 įsakymu Nr. V-156 patvirtinti šio projekto nuostatai.

II SKYRIUS METŲ VEIKLOS UŽDUOTYS, REZULTATAI IR RODIKLIAI

1. Pagrindiniai praėjusių metų veiklos rezultatai

Metų užduotys (toliau – užduotys)	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
1.1. Tobulinti ugdymo proceso vadybą siekiant optimalių mokymosi rezultatų.	Pagerėję individualūs mokinių pasiekimai ir pažanga. Vykdoma stebėseną ir mokymosi pagalbos teikimas.	1.1.1. 100 proc. grupinių dalykų mokytojų diferencijavo ugdymo procesą, stebėjo ir analizavo mokinių mokymosi sėkmę.	1.1.1.1. 100 proc. grupinių dalykų mokytojų diferencijavo ugdymo procesą atsižvelgdami į mokinių poreikius. I gimnazijos klasės mokiniams, turintiems mokymosi sunkumų, diferencijuota 100 proc. užduočių, II-IV gimnazijos klasių mokiniams diferencijuota iki 80 proc. užduočių. Mokytojai analizavo ir stebėjo mokinių mokymosi sėkmę. Rezultatai aptarti bendrojo ugdymo metodinės grupės susirinkime (2021-06-16 protokolo Nr. BU-5), metodinės tarybos susirinkimuose (2021-02-25 protokolo Nr. T4-1, 2021-12-29 protokolo Nr. T4-4).
		1.1.2. 50 proc. mokytojų integravo socialinį emocinį ugdymą į mokomuosius dalykus.	1.1.2.1. 50 proc. mokytojų integravo socialinį emocinį ugdymą į mokomuosius dalykus. Integracija vykdoma atsižvelgiant į parengtą planą, kuriam yra pritarta mokytojų tarybos posėdyje (2021-08-31 protokolo Nr. T2-3). https://klaipedoskonservatorija.lt/images/Files/RENATOS/SEUmetuuveiklos_planas2021-2022I_kl.pdf

			https://klaipedoskonservatorija.lt/images/Files/RENATOS/SEU_metu_veiklos_planas_2021-2022.pdf Rezultatai ir veiklos aptarti metodinės tarybos susirinkime (2021-11-16 protokolo Nr. T4-3); 1.1.2.2. Konservatorijos mokiniai dalyvauja „Geros savijautos programoje“. 100 proc. mokinių įsitraukė į socialinio emocinio ugdymo programų vykdymą. Mokiniai dalyvavo programos renginiuose: „Gyvenimas daroje“ (IIIab gimnazijos klasės 2021-10-28), „Arklystu?“ (IVab gimnazijos klasės 2021-12-20, I, II gimnazijos klasės 2021-12-21).
		1.1.3. Ne mažiau kaip 60 proc. mokinių pagerėjo asmeniniai mokymosi rezultatai.	1.1.3. Pagerėjo asmeniniai mokinių mokymosi rezultatai. Padaugėjo aukštesniu lygiu besimokančių mokinių: 2020–2021 m. m. – 34,2 proc. mokinių (2019–2020 m. m. – 29,7 proc. mokinių). Pagrindiniu pasiekimų lygiu mokosi 65 proc. mokinių.
		1.1.4. Konservatorijos administracija ne mažiau kaip du kartus per mokslo metus atliko mokinių lankomumo ir mokymosi pažangos rezultatų analizės vertinimą, rezultatus aptarė su mokiniais, mokytojais, tėvais (rūpintojais, globėjais).	1.1.4.1. Konservatorijos administracija atliko mokinių lankomumo ir mokymosi pažangos rezultatų analizės vertinimą, rezultatus pristatė mokytojų tarybos posėdžiuose (protokoliai 2021-02-15 Nr. T2-1, 2021-06-28 Nr. T2-2) bei mokinių tarybos susirinkimuose. 1.1.4.2. Užtikrintas efektyvus trišalis bendradarbiavimas: mokytojas, mokinys, tėvai. Nuo 2021-11-15 iki 2021-12-03 vyko nuotolinės tėvų konsultacijos. Mokymosi pažangos rezultatų analizė tėvams pristatyta individualiai susitikimuose ir Vaiko gerovės komisijos posėdžiuose (13 posėdžių).
		1.1.5. Konservatorijos mokinių bendras mokymosi pasiekimų vidurkis padidėjo 1-2 proc. lyginant su 2020 metais.	1.1.5. Konservatorijos mokinių bendras mokymosi pasiekimų vidurkis lyginant su 2019–2020 m.m. padidėjo: 2020–2021 m. m. – 8,01 2019–2020 m. m. – 7,94
1.2. Tobulinti ugdymo planavimą	Vykdomos apklausos ir	1.2.1. Parengtas ir patvirtintas 2021 m.	1.2.1. Parengtas ir patvirtintas Konservatorijos veiklos kokybės

ir organizavimą naudojant duomenimis grįstos vadybos sistemą.	tyrimai pagal Konservatorijos veiklos kokybės įšivertinimo planą. Duomenys naudojami tolimesniam mokyklos veiklos kokybės tobulinimui.	Konservatorijos veiklos kokybės įšivertinimo planas. Planas pristatytas bendruomenei, paskelbtas Konservatorijos interneto svetainėje.	įšivertinimo planas, suderintas su Konservatorijos taryba 2021 m. vasario 20 d. protokolo Nr. T1-3. Planas paskelbtas Konservatorijos interneto svetainėje.
		1.2.2. Įgyvendinant Konservatorijos veiklos kokybės įšivertinimo planą atlikta: po vieną tėvų ir mokinių apklausą, naudojant IQUES online interneto platformą ir joje pateiktus instrumentus; vieno rodiklio įšivertinimas (2016 m. metodika), naudojant Konservatorijos veiklos kokybės įšivertinimo darbo grupės parengtus instrumentus (klausimynus); mokinių apklausa apie mokykloje taikomą užduočių diferencijavimą naudojant Konservatorijos veiklos kokybės įšivertinimo darbo grupės parengtus instrumentus (klausimynus); mokinių adaptacijos tyrimas.	1.2.2. Įgyvendinant Konservatorijos veiklos kokybės įšivertinimo planą atlikta: po vieną tėvų ir mokinių apklausą, naudojant IQUES online interneto platformą ir joje pateiktus instrumentus (T07 NŠA-2020, Mk14 NŠA-2020). https://klaipedoskonservatorija.lt/images/Files/GITANA/Ataskaita_2021_05_1mokiniu_1.pdf https://klaipedoskonservatorija.lt/images/Files/GITANA/Ataskaita_2021_05_30_tevu_1.pdf Naudojant Konservatorijos veiklos kokybės įšivertinimo darbo grupės parengtus instrumentus (klausimynus) atliktos apklausos: - mokiniams, apie mokykloje taikomą užduočių diferencijavimą https://klaipedoskonservatorija.lt/images/Files/ANDIULEIT/Uduoi_diferencijavimas_Mokini_apklausa_2021.pdf - mokiniams, mokinių adaptacijos tyrimas https://klaipedoskonservatorija.lt/images/Files/ANDIULEIT/Mokini_adaptacija_2021.pdf - mokytojams, apie mokymosi organizavimą https://klaipedoskonservatorija.lt/images/Files/ANDIULEIT/Mokymosi_organizavimas_Mokytoju_apklausa_2021.pdf
		1.2.3. Apklausose dalyvavo ne mažiau kaip 80 proc. mokytojų, 60 proc. mokinių, 60 proc. mokinių tėvų (rūpintojų, globėjų).	1.2.3. Apklausose dalyvavo 75 proc. mokinių, 60 proc. mokinių tėvų (rūpintojų, globėjų), 46 proc. mokytojų.
		1.2.4. Pagal poreikį dalyvauta visuose nacionaliniuose tyrimuose.	1.2.4. Dalyvauta vykdytuose nacionaliniuose tyrimuose. Pateikta Bendrojo ugdymo mokyklų 2020–2021 m. m. įšivertinimo ir pažangos

			ataskaita Nacionalinei švietimo agentūrai.
1.3. Plėsti partnerystės tinklą regione, inicijuoti veiklas, skirtas gabių muzikai vaikų paieškai.	Sudarytos geresnės sąlygos muzikai gabiams vaikams rinktis jų poreikius ir interesus atitinkantį ugdymą(si) pagal specializuoto ugdymo krypties programas.	1.3.1. Inicijuoti ne mažiau kaip 3 renginiai (projektai, konkursai ir kt.), skirti regiono neformalaus vaikų švietimo, bendrojo ugdymo mokyklų mokiniams.	1.3.1.1. Organizuotas nuotolinis konkursas-atranka į IV vaikų ir jaunimo festivalį „Muzika kviečia kiekvieną“ (2021-04-14); Organizuota IX Žemaitijos regiono muzikos ir meno mokyklų muzikologijos dalykų olimpiada (2021-05-07); Gautas dalinis finansavimas (8000 eurų) iš Klaipėdos miesto savivaldybės projektui „IV vaikų ir jaunimo festivaliui „Muzika kviečia kiekvieną“. Organizuota vaikų vasaros stovykla (2021-08-23-27); Organizuotas nuotolinis renginys – karjeros savaitė Konservatorijoje „Zoom:Zonduok Orientyrus Originalioje Mokykloje“. Atviras pamokas besidomintiems mokykla pristatė 10 įvairių dalykų mokytojų (2021-03-29-04-01).
		1.3.2. Inicijuotos nuolatinės konsultacijos Konservatorijoje būsimiems mokiniams.	1.3.2. Inicijuotos nuolatinės nuotolinės ir kontaktinės konsultacijos būsimiems mokiniams. Organizuotos konsultacijos 72 mokiniams, į Konservatoriją įstojo 36 mokiniai: į fortepijono specializaciją 6, į tautinių instrumentų specializaciją 2, į styginių instrumentų specializaciją 2, į dainavimo specializaciją 2, į pučiamųjų instrumentų specializaciją 6, į choro dirigavimo specializaciją 3, į džiazo ir populiariosios muzikos specializaciją 15. 50 proc. mokinių, kuriems buvo organizuojamos konsultacijos įstojo mokytis į Konservatoriją.
		1.3.3. Inicijuota ne mažiau kaip 10 meistrškumo pamokų regiono muzikos ir meno mokyklų mokiniams.	1.3. 3.1. Inicijuotos ir pravestos meistrškumo pamokos miesto ir regiono meno ir muzikos mokyklos mokiniams: - Tautinių instrumentų mokytojai vedė meistrškumo pamokas Klaipėdos J. Kačinsko muzikos mokykloje (2021-01-22), Šilutės meno mokykloje (2021-02-05), Gargždų meno mokyklos Priekulės skyriuje (2021-01-17,03-17),

		<p>Endriejavo skyriuje (2021-04-15), Mažeikių muzikos mokykloje (2021-03-07), Kelmės muzikos mokykloje (2021-10-08), Klaipėdos J. Karoso muzikos mokykloje (2021-11-22);</p> <p>- Pučiamųjų instrumentų mokytojai vedė meistriško pamokas Plungės M. Oginskio meno mokykloje (2021-05-26), Platelių meno mokykloje (2021-06-02).</p> <p>- Styginių instrumentų mokytojai vedė meistriško pamokas Tauragės ir Skuodo muzikos mokyklose (2021-04-05), Mažeikių V. Klovos muzikos mokykloje (2021-06-02);</p> <p>- Dainavimo mokytojai vedė meistriško pamokas Klaipėdos Karalienės Luizės jaunimo centre (2021-04-14), Plungės M. Oginskio meno mokykloje (2021-05-13), Mažeikių V. Klovos muzikos mokykloje (2021-06-07), Klaipėdos J. Karoso muzikos mokykloje (2021-12-02);</p> <p>- Fortepijono mokytojai vedė meistriško pamokas Plungės M. Oginskio meno mokykloje (2021-04-20), Mažeikių V. Klovos muzikos mokykloje (2021-05-07), Klaipėdos J. Karoso muzikos mokykloje (2021-05-06), Klaipėdos J. Kačinsko muzikos mokykloje (2021-05-14);</p> <p>- Populiariosios ir džiazo muzikos mokytojai vedė meistriško pamokas Plungės M. Oginskio meno mokykloje (2021-04-19), Telšių muzikos mokykloje (2021-05-10), Klaipėdos Karalienės Luizės jaunimo centre (2021-05-17).</p>
	<p>1.3.4. Inicijuota ne mažiau kaip 2 kompetencijų tobulinimo renginiai regiono neformaliojo švietimo mokyklų pedagoginiams darbuotojams.</p>	<p>1.3.4.1. Inicijuoti kompetencijų tobulinimo renginiai regiono neformaliojo švietimo mokyklų pedagoginiams darbuotojams:</p> <p>- Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos ir miesto muzikos ugdymo mokyklų bendrojo fortepijono mokytojų metodinė diena (2021-02-26);</p> <p>- Akordeonininkų metodinės dienos „Šiuolaikinių kūrinių interpretavimas</p>

		<p>grojant akordeonu“ Kretingos meno mokykloje (2021-10-14); ir Šilutės meno mokykloje (2021-10-21);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metodinė diena liaudies ir styginių instrumentų specialybės mokytojams „Muzikinio teksto analizė ir interpretacija“ Klaipėdos J. Kačinsko muzikos mokykloje (2021-10-25); - Paskaita „Ritmikos lavinimas specialybės pamokoje“ Kelmės meno mokykloje (2021-10-08); - XXVII Žemaitijos muzikos mokyklų ir S. Šimkaus konservatorijos fortepijono mokytojų konferencija. (2021-11-13); <p>1.3.4.2. Mokytojų gerosios patirties sklaida:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nuotoliniame vaizdo seminare skaitytas pranešimas tema „Vokalo ugdymo problemų sprendimai ruošiant mokinius konkursams" (2021-04-09); - VI respublikinėje nuotolinėje konferencijoje „Tautinės muzikos asociacija TRIMITATIS“ skaitytas pranešimas „Tautinių instrumentų praeitis ir ateitis. Kas priklauso nuo mūsų?“ (2021-10-08); - Tarptautiniame akordeonistų vasaros seminare Palangos meno mokykloje skaitytas pranešimas „Skirtingo amžiaus mokinių mokymo groti akordeonu ypatumai: motyvacija, individualių gebėjimų atskleidimas” (2021-08-01-10); - Akordeonistų respublikinėje nuotolinėje konferencijoje „Muzikavimo perspektyvos ir akordeono galimybės šiuolaikinėje muzikos erdvėje“ skaitytas pranešimas „Bendravimas tarp muzikos mokyklų ir konservatorijos: sinergija ir galimybės“ (2021-09-29); - Palangos meno mokykloje konkurse festivalyje „Jūros perlai” pristatyta metodinė priemonė „Motyvacija groti. Motyvacija
--	--	---

			muzikuoti. Motyvacija ilsėtis. Kas yra motyvacija?“ (2021-10-27).
1.4. Gerinti ugdymo(si) sąlygas ir edukacinę aplinką baigiant įgyvendinti 2014–2020 metų Europos Sąjungos fondų investicijų veiksmų programos priemonę „Nevalstybinių neformaliojo švietimo erdvių, valstybinių ir nevalstybinių mokyklų modernizavimas“.	Sudaryti geresnes darbo ir ugdymo(si) sąlygas atnaujinant muzikos instrumentus ir įrengiant edukacines erdves.	1.4.1. Įsigyta muzikos instrumentų už 184 000 eurų. Nupirkta: koncertinis fortepijonas 1 vnt., pianinai 5 vnt., akordeonas 1 vnt.	1.4.1. Sudarytos geresnės darbo ir ugdymo(si) sąlygos. Įsigyta: koncertinis fortepijonas – 115 230,00 eurų; kabinetinis fortepijonas – 19 000,00 eurų; 5 pianinai – 44 165,00 eurų; akordeonas – 12 130,00 eurų.
		1.4.2. Įrengta garso įrašų studija.	1.4.2. Įrengta garso įrašų studija (savo lėšomis) – sienos iškljuotos garsą slopinančiomis plokštėmis, išklota nauja grindų danga.

2. Užduotys, neįvykdytos ar įvykdytos iš dalies dėl numatytų rizikų (jei tokių buvo)

Užduotys	Priežastys, rizikos
2.1. Visos užduotys įvykdytos.	
2.2.	

3. Veiklos, kurios nebuvo planuotos ir nustatytos, bet įvykdytos

(pildoma, jei buvo atlikta papildomų, svarių įstaigos veiklos rezultatams)

Užduotys / veiklos	Poveikis švietimo įstaigos veiklai
3.1. Nuotolinis ugdymas (vasario – balandžio mėnesiais) mokiniams, kurie patiria mokymosi sunkumų pandemijos metu ir neturi tinkamų sąlygų mokytis namuose, organizuotas Konservatorijos patalpose. Tvarkos aprašas patvirtintas direktoriaus 2021 m. vasario 2 d. įsakymu V-15.	Užtikrintas kokybiškas ugdymas mokymosi sunkumų pandemijos metu turintiems mokiniams (50 mokinių).
3.2. Pateiktas prašymas Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos direktoriui dėl mokinių grąžinimo į mišrųjį ugdymą (2021 m. gegužės 13 d.). Vadovaujantis Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos direktoriaus 2021 m. gegužės 17 d. įsakymu Nr. AD1-626 nuo 2021 m. gegužės 17 d. iki mokslo metų pabaigos Konservatorijos mokiniams ugdymas buvo organizuojamas kontaktiniu būdu. Vykdomas periodinis testavimas savikontrolės testais.	95 proc. mokinių užtikrintas sklandus ir kokybiškas ugdymo organizavimas, mokymosi praradimų kompensavimas. Pagerėjo mokinių psichologinė savijauta po nuotolinio ugdymo.
3.3. Pradėta įgyvendinti vidaus kontrolės politika. Patvirtintas vidaus kontrolės sistemos tvarkos aprašas (direktoriaus 2021 m. birželio 17 d. įsakymas V-74).	Siekiant veiklos planavimo dokumentuose numatytų tikslų įgyvendinimo ir vykdant reglamentuojančių Konservatorijos veiklą teisės aktų stebėseną, parengti ir atnaujinti 22 teisės aktai, Nuolat vykdoma ugdymo veiklą reglamentuojančių dokumentų kontrolė.
3.4. Gautas finansavimas (35000 eurų) ir vykdomas Erasmus+ mokyklų strateginių partnerystės projektas apjungiant muzikinį, teatrinį ir užsienio kalbų ugdymą	Gerėja mokinių akademinės žinios, skatinama saviraiška, projektinė veikla.

„Mokymo(si) kokybės gerinimas tobulinant kalbų mokymąsi dalinantis geriausia Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos mokymo patirtimi” (“Development of foreign language and professional knowledge, skills and competences for music students“).	Mokytojai tobulina kvalifikaciją, dalinasi gerąja patirtimi.
3.5. Organizuotas renginys, skirtas koncertinio fortepijono „Steinway&sons“ pristatymui Konservatorijos ir Klaipėdos miesto bendruomenei (2021-12-16).	Konservatorijos reklama, profesionalaus meno sklaida mokiniams, bendradarbiavimas su socialiniais partneriais, organizacinė patirtis.
3.6. Edukacinėse erdvėse atnaujinta įranga. Įsigyta: serveris ir jam skirtos 51 licenzijos (3700 eurų), projektorius interaktyviai lentai (700 eurų), 10 kietųjų diskų (500 eurų). Sporto salei nupirkti 4 modernūs treniruokliai (1200 eurų).	Sudarytos geresnės darbo ir ugdymo(si) sąlygos.

4. Pakoreguotos praėjusių metų veiklos užduotys (jei tokių buvo) ir rezultatai

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
4.1.			
4.2.			
4.3.			
4.4.			
4.5.			

III SKYRIUS GEBĖJIMŲ ATLIKTI PAREIGYBĖS APRAŠYME NUSTATYTAS FUNKCIJAS VERTINIMAS

5. Gebėjimų atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas vertinimas (pildoma, aptariant ataskaitą)

Vertinimo kriterijai	Pažymimas atitinkamas langelis: 1 – nepatenkinamai; 2 – patenkinamai; 3 – gerai; 4 – labai gerai
5.1. Informacijos ir situacijos valdymas atliekant funkcijas	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>
5.2. Išteklių (žmogiškųjų, laiko ir materialinių) paskirstymas	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>
5.3. Lyderystės ir vadovavimo efektyvumas	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>
5.4. Žinių, gebėjimų ir įgūdžių panaudojimas, atliekant funkcijas ir siekiant rezultatų	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>
5.5. Bendras įvertinimas (pažymimas vidurkis)	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>

IV SKYRIUS PASIEKTŲ REZULTATŲ VYKDANT UŽDUOTIS ĮSIVERTINIMAS IR KOMPETENCIJŲ TOBULINIMAS

6. Pasiektų rezultatų vykdant užduotis įsivertinimas

Užduočių įvykdymo aprašymas	Pažymimas atitinkamas langelis
6.1. Visos užduotys įvykdytos ir viršijo kai kuriuos sutartus vertinimo rodiklius	Labai gerai <input checked="" type="checkbox"/>
6.2. Užduotys iš esmės įvykdytos arba viena neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Gerai <input type="checkbox"/>
6.3. Įvykdyta ne mažiau kaip pusė užduočių pagal sutartus vertinimo rodiklius	Patenkinamai <input type="checkbox"/>
6.4. Pusė ar daugiau užduotys neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Nepatenkinamai <input type="checkbox"/>

7. Kompetencijos, kurias norėtų tobulinti

7.1. Rizikos veiksnių valdymas ir vertinimas.

7.2. Procesinė kompetencija (kryptingumas).

V SKYRIUS

KITŲ METŲ VEIKLOS UŽDUOTYS, REZULTATAI IR RODIKLIAI

8. Kitų metų užduotys

(nustatomos ne mažiau kaip 3 ir ne daugiau kaip 5 užduotys)

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)
8.1. Užtikrinti kokybišką mokinių ugdymą(si) tobulinant individualios pažangos stebėjimą ir vertinimą.	8.1.1. Pagerėję mokinių pasiekimai ir pažanga. 8.1.2. Ugdymas planuojamas ir organizuojamas sistemingai stebint, teikiama individualizuota mokymosi pagalba. 8.1.3. Padidėjo mokytojų dalis pamokose naudojančių informacines	8.1.1.1. 100 proc. pagrindinio ugdymo mokinių fiksavo savo pažangą individualios pažangos stebėjimo formoje. 8.1.1.2. 100 proc. individualios pažangos fiksavimo formoje esančių dalykų mokytojų bendradarbiavo su mokiniais stebėdami jų mokymosi sėkmę ir padėdami išsikelti optimalius mokymosi tikslus. 8.1.1.3. Mokinių mokymosi rezultatai pagerėjo arba išliko stabilūs lyginant su 2021 m. 8.1.1.4. Konservatorijos mokinių besimokančių aukštesniu lygiu procentas nesumažėjo lyginant su 2021 m. 8.1.2. Konservatorijos administracija ne mažiau kaip du kartus per mokslo metus atliko mokinių lankomumo ir mokymosi pažangos rezultatų analizę su mokiniais, mokytojais, tėvais (rūpintojais, globėjais). 8.1.3. 100 proc. grupinių dalykų mokytojų pamokose naudoja informacines komunikacines technologijas.

	komunikacines technologijas.	
8.2. Tobulinti konservatorijos veiklos kokybę naudojant duomenimis grįstos vadybos sistemą.	<p>8.2.1. Vykdomos apklausos ir tyrimai pagal konservatorijos veiklos plano uždaviniams įgyvendinti numatytas priemones.</p> <p>8.2.2. Atliktos apklausos naudojant konservatorijos veiklos kokybės įsivertinimo darbo grupės parengtus instrumentus (klausimynus).</p> <p>8.2.3. Nuolat atnaujinama informacija mokyklos tinklalapyje.</p>	<p>8.2.1.1. Parengtas ir patvirtintas 2022 m. konservatorijos veiklos kokybės įsivertinimo planas, pristatytas bendruomenei, paskelbtas konservatorijos interneto svetainėje.</p> <p>8.2.1.2. Pasirinktos internetinės apklausų platformos ir perkelta 80 proc. reikalingų klausimynų tyrimams atlikti.</p> <p>8.2.2.1. Atlikti tyrimai: - Mokinių apklausa apie ugdymą mokyklos gyvenimu. - Mokinių adaptacijos tyrimas. - Tėvų apklausa apie tėvų lūkesčius dėl jų vaikų ugdymo ir būsimų rezultatų.</p> <p>8.2.2.2. Apklausoje dalyvavo ne mažiau kaip 80 proc. mokinių, 60 proc. mokinių tėvų (rūpintojų, globėjų).</p> <p>8.2.2.3. Pagal poreikį dalyvauta visuose nacionaliniuose tyrimuose.</p> <p>8.2.3. Atnaujinta Konservatorijos interneto svetainė atitinkanti Vyriausybės nutarimą „Dėl Bendrųjų reikalavimų valstybės ir savivaldybių institucijų ir įstaigų interneto svetainėms aprašo patvirtinimo“.</p>
8.3. Inicijuoti ir organizuoti veiklas, skirtas gabių muzikai vaikų paieškai ir atpažinimui, siekiant nukreipti mokyti į Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatoriją.	8.3.1. Sudarytos sąlygos identifikuoti muzikai gabius vaikus, tobulinti jų gebėjimus ir nukreipti mokyti pagal specializuoto ugdymo kartu su muzikos ugdymu programas.	<p>8.3.1.1. Regione ir mieste kartu su neformaliojo vaikų švietimo mokyklomis organizuoti ne mažiau 3 renginiai (projektai, konkursai ir kt.), skirti gabių muzikai vaikų paieškai, jų atpažinimui, gebėjimų atskleidimui.</p> <p>8.3.1.2. Organizuotos nuolatinės konsultacijos konservatorijoje būsimiems mokiniams. 50 proc. mokinių, kuriems buvo organizuojamos konsultacijos įstojo mokyti į Konservatoriją.</p> <p>8.3.1.3. Organizuota ne mažiau kaip 10 meistriškumo pamokų renginių regiono ir miesto muzikos ir meno mokyklų mokiniams.</p>

	<p>8.3.2. Konservatorijoje besimokančių mokinių skaičius iš kitų savivaldybių padidėjo arba išliko stabilus lyginant su 2021 m.</p>	<p>8.3.1.4. Organizuoti ne mažiau kaip 2 kompetencijų tobulinimo renginiai regiono neformaliojo švietimo mokyklų pedagoginiams darbuotojams. 8.3.2. 2022 m. Konservatorijoje mokosi 71 proc. mokinių atvykusių iš kitų savivaldybių.</p>
<p>8.4. Didinti viešųjų pirkimų skaidrumą ir efektyvumą</p>	<p>8.4.1. Užtikrinama, kad per Centrinę perkančiąją organizaciją (CPO LT) vykdomi privalomi vykdyti viešieji pirkimai.</p> <p>8.4.2. Per CPO LT vykdomi ir viešieji pirkimai, kurie nėra privalomi vykdyti per CPO LT.</p> <p>8.4.3. Paskelbta visa privaloma viešinti informacija apie įvykdytus viešuosius pirkimus.</p> <p>8.4.4. Įstaiga Viešųjų pirkimų tarnybos skelbiamoje pirkimų vykdytojų Švieslenteje vertinama „gerai“</p>	<p>8.4.1. 100 proc. įvykdyti visi pagal VPĮ nuostatas būtini vykdyti per CPO LT viešieji pirkimai. Neperkant per CPO LT įstaigoje priimti motyvuoti sprendimai neatlikti pirkimo nurodant: konkrečias technines specifikacijas, kurių neatitinka CPO LT elektroninių katalogų moduluose esančios prekės, paslaugos ir darbai; duomenis, leidžiančius įvertinti, kad prekes, paslaugas ir darbus įstaiga pati gali įsigyti efektyvesniu būdu racionaliai naudodama tam skirtas lėšas; tai patvirtinantys dokumentai paskelbti įstaigos tinklalapyje ir jie saugomi kartu su kitais pirkimo dokumentais.</p> <p>8.4.2. Ne mažiau, kaip 20 proc. padidintas procentas įvykdytų per CPO LT viešųjų pirkimų, kurie pagal VPĮ nuostatas nėra privalomi vykdyti per CPO LT, lyginant su 2021 m.</p> <p>8.4.3. 100 proc. paskelbti pagal VPĮ nuostatas privalomų viešinti pirkimus laimėjusių tiekėjų pasiūlymai ir raštu bei žodžiu sudarytos sutartys su jais.</p> <p>8.4.4. Vykdomi VPĮ reikalavimai, VPĮ nustatyta tvarka teikiama savalaikė ir teisinga informacija apie įstaigos vykdytus viešuosius pirkimus, kuri korektiškai leidžia Viešųjų pirkimų tarnybai įvertinti įstaigą pagal jos stebimus viešųjų pirkimų rodiklius, viešai skelbiamus pirkimų vykdytojų</p>

		Švieslentėje. Daugiau kaip 50 proc. skelbiamų rodyklių vertinami „gerai“.
--	--	---

9. Rizika, kuriai esant nustatytos užduotys gali būti neįvykdytos (aplinkybės, kurios gali turėti neigiamos įtakos įvykdyti šias užduotis)
(pildoma suderinus su švietimo įstaigos vadovu)

9.1. Pasikeitė numatytas veiklas reglamentuojančių teisės aktų nuostatos.
9.2. Numatytų veiklų įgyvendinimui nutrauktas ar sumažintas finansavimas.
9.3. Nepakankami darbo laiko ištekliai dėl nenumatytų papildomų darbų.

VI SKYRIUS VERTINIMO PAGRINDIMAS IR SIŪLYMAI

10. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai: Konservatorijos direktorės Renatos Krikščiūnaitės-Barcevičienės 2021 m. veiklą vertiname labai gerai. Visos planuotos užduotys įvykdytos, konservatorijos veiklos rezultatai pagerėjo. Taip pat sėkmingai įvykdytos veiklos, kurios nebuvo iš anksto planuotos ir numatytos.

Konservatorijos tarybos pirmininkė
(mokykloje – mokyklos tarybos
įgaliotas asmuo, švietimo pagalbos įstaigoje –
savivaldos institucijos įgaliotas asmuo /
darbuotojų atstovavimą įgyvendinantis asmuo)



(parašas)

Jolanta Vyšniauskienė 2022-02-02
(vardas ir pavardė) (data)

11. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai: Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos direktorės Renata Krikščiūnaitė-Barcevičienė įvykdė nustatytas užduotis 2021 metams ir kai kuriuos rodiklius viršijo. Atsižvelgiant į Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos strateginio plano ir metinės veiklos plano įgyvendinimo rezultatus ir Konservatorijos tarybos direktoriaus veiklos vertinimą, Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos direktorės Renatos Krikščiūnaitės-Barcevičienės 2021 metų veikla vertinama **labai gerai**. Siūloma skirti pastoviosios dalies 40 proc. kintamąją dalį.

Švietimo, mokslo ir sporto viceministras

Ramūnas Skaudžius

Galutinis metų veiklos ataskaitos įvertinimas Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos direktorės Renatos Krikščiūnaitės-Barcevičienės 2021 metų veikla vertinama **labai gerai**

Susipažinau.

Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos direktorė

Renata Krikščiūnaitė-Barcevičienė