

KLAIPĖDOS STASIO ŠIMKAUS KONSERVATORIJA

TVIRTINU
Direktorė
Renata Krikščiūnaitė-
Barcevičienė

PUČIAMŪJŲ INSTRUMENTŲ METODINĖS GRUPĖS 2024 M. VEIKLOS PLANAS

| Eil. Nr. | Renginys, veikla | Operatyviniai tikslai | Vykdytojai | Terminai | Pasiekti rezultatai |
|----------|--|--|----------------------------------|-----------------|---------------------|
| 1. | Analizių darymas (metodinės grupės viduje) ir bendradarbiavimas su VGK ir tėveliais. | Teikti pagalbą mokiniui, individualizuojant užduotis, padedant užsibrėžti optimalius mokymosi tikslus. Klasių vadovės, atlikėjo raiškos mokytojai koordinuoja individualios pažangos stebėsenos vykdymą. Administracija, VGK koordinuoja savalaikės, tinkamos mokymosi pagalbos teikimą. | E. Miknius ir skyriaus mokytojai | Per visus metus | |
| 2. | Vykdyti konsultacijas rengiant individualius planus. | Siekama padėti mokiniui įsivertinant savo galimybes, palengvinti apsisprendžiant pasirenkamuosius dalykus. | E. Miknius ir skyriaus mokytojai | Per visus metus | |
| 3. | Dalyvavimas respublikiniuose ir tarptautiniuose projektuose. | Plečiami mokyklos bendradarbiavimo ryšiai regione ir su užsienio muzikinio ugdymo mokyklomis, mokiniams suteiktos koncertinės praktikos galimybės. | E. Miknius ir skyriaus mokytojai | Per visus metus | |
| 4. | Dalyvavimas festivaliuose, olimpiadose, varžybose, konkursuose. | Skatinamas asmeninis, profesinis kiekvieno mokinio tobulėjimas. | E. Miknius ir skyriaus mokytojai | Per visus metus | |

| | | | | | |
|-----|---|--|----------------------------------|-----------------|--|
| | | Mokinių ir mokytojų profesinio meistriškumo tobulinimas ir bendrakultūrinių kompetencijų stiprinimas | | | |
| 5. | Seminarai – praktikumai, atviros meistriškumo pamokos mūsų konservatorijos mokiniams. | Pagerės mokinių motyvacija siekti dalyko tikslų, dalinsimės metodais ir mokomąja literatūra, plėsimė akiratį, stiprės profesinių įgūdžių formavimas. tobulinti Konservatorijos bei miesto, regionų mokinių ir pedagogų profesines galimybes. | E. Miknius ir skyriaus mokytojai | Per visus metus | |
| 6. | Erasmus+ projektai. | Plečiami mokyklos bendradarbiavimo ryšiai su užsienio ugdymo institucijomis, mokinių ir mokytojų profesinio meistriškumo tobulinimas ir bendrakultūrinių kompetencijų stiprinimas | E. Miknius ir skyriaus mokytojai | Per visus metus | |
| 7. | Organizuoti bendrus skyrių renginius mokykloje. | Mokinių profesinio meistriškumo, bendradarbiavimo ir kūrybinių įgūdžių stiprinimas, susipažįstama su skirtingų specializacijų specifika. | E. Miknius ir skyriaus mokytojai | Per visus metus | |
| 8. | Organizuoti būsimiems mokiniams koncertus mūsų konservatorijoje. | Gabių mokinių skatinimas mokytis konservatorijoje , komunikavimo su partneriais skatinimas. | E. Miknius ir skyriaus mokytojai | Per visus metus | |
| 9. | Organizuoti būsimiems mokiniams seminarus, projektus konservatorijoje. | Gabių mokinių skatinimas mokytis konservatorijoje , komunikavimo su partneriais skatinimas. | E. Miknius ir skyriaus mokytojai | Per visus metus | |
| 10. | Organizuoti būsimiems mokiniams konkursus, atviras meistriškumo pamokas konservatorijoje. | Gabių mokinių skatinimas mokytis konservatorijoje , komunikavimo su partneriais skatinimas. | E. Miknius ir skyriaus mokytojai | Per visus metus | |
| 11. | VII Festivalis „Muzika kviečia kiekvieną“ | Gabių muzikai vaikų paieška. Mokyklos reklama. | E. Miknius ir skyriaus mokytojai | 2024-08 | |
| 12. | Organizuoti ir dalyvauti vasaros stovykloje Konservatorijoje. | Sudaromos geresnės sąlygos muzikai gabiems vaikams rinktis jų poreikius ir interesus atitinkantį ugdymą(si) pagal specializuoto ugdymo krypties programas. | E. Miknius ir skyriaus mokytojai | 2024-06 | |

| | | | | | |
|-----|--|---|---|----------------------|--|
| 13. | I-oji Žemaitijos meno ir muzikos mokyklų bei Stasio Šimkaus konservatorijos pučiamųjų instrumentų skyriaus mokytojų konferencija “Pūtikų šaknys Klaipėdoje” (mokinių koncertas, atviros meistrišumo pamokos). | Gerosios patirties sklaida, gabių vaikų paieška, Konservatorijos reklamavimas. | E. Miknius ir skyriaus mokytojai bei mokiniai | 2024-10-15 | |
| 14. | Klaipėdos meno ir muzikos mokyklų pučiamųjų instr. skyrių orkestrų konkursas-koncertas. | Bendradarbiavimo kultūros bei socialinio emocinio ugdymo stiprinimas. | E. Miknius ir skyriaus mokytojai bei mokiniai | 2024-11 arba 12 mėn. | |
| 15. | Dalyvavimas respublikinių ir tarptautinių konkursų vertinimo komisijose. | Pastebėti gabūs ir talentingi vaikai, galimybė aplankyti juos jų mokyklose. | E. Miknius ir skyriaus mokytojai | Per visus metus | |
| 16. | Vykdyti konsultacijas būsimiems mokiniams. | Konservatorijos reklamavimas. Pagalba ruošiantis stojamiesiems egzaminams. | E. Miknius ir skyriaus mokytojai | Per visus metus | |
| 17. | Vesti metodines dienas, atviras pamokas regiono muzikos ir meno mokyklose, komunikuoti, bendradarbiauti su jų mokytojais | Komunikavimo tarp regiono mokyklų mokytojų ir mokinių didinimas, stiprinant motyvaciją mokytis konservatorijoje | E. Miknius ir skyriaus mokytojai | Per visus metus | |
| 18. | Skaityti metodinius pranešimus Klaipėdos ir Klaipėdos regiono meno ir muzikos mokyklose, Lietuvoje organizuojamose renginiuose | Komunikavimo tarp regiono mokyklų mokytojų ir mokinių didinimas, stiprinant motyvaciją mokytis konservatorijoje | E. Miknius ir skyriaus mokytojai | Per visus metus | |
| 19. | Koncertų muzikos ir meno mokyklose organizavimas bei konservatorijos pristatymas | Gabių mokinių skatinimas mokytis konservatorijoje , komunikavimo su partneriais skatinimas. | E. Miknius ir skyriaus mokytojai | Per visus metus | |
| 20. | Pučiamųjų ir styginių instr. skyrių mokinių koncertas “Klasikų kūriniai ansambliams” | Bendradarbiavimas tarp pučiamųjų instr. ir styginių instr. skyrių mokinių ir mokytojų | E. Miknius, skyriaus mokytojai ir mokiniai | 2024 m. | |
| 21. | Klaipėdos meno ir muzikos mokyklų pučiamųjų instr. mokinių etiudų konkursas. | Konkurso organizavimas, gabių mokinių atradimas. | Z. Šimkus ir D. Zaborskis bei IV kl. mokiniai | 2024 m. | |

Metodinės grupės pirmininkas

Egidijus Miknius