

PATVIRTINTA
Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos
direktoriaus 2024 m. lapkričio 6 d.
įsakymu Nr. V-182

KLAIPĖDOS STASIO ŠIMKAUS KONSERVATORIJA

X RESPUBLIKINIO ROMUALDO ŽALDOKO STYGININKŲ KONKURSO NUOSTATAI

I SKYRIUS KONKURSO LAIKAS IR VIETA

1. Konkursas vyks 2025 m. balandžio 11-12 d. Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijoje. Konkursą organizuoja Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorija, S. Šimkaus g. 15, Klaipėda. Susiklosčius nepalankioms epidemiologinėms aplinkybėms konkursas gali vykti nuotoliniu būdu, tokiu atveju konkurso dalyviai bus informuoti iš anksto.

II SKYRIUS KONKURSO DALYVIAI

2. Konkurse kviečiami dalyvauti muzikos ir meno mokyklų mokiniai smuikininkai ir violončelininkai.

3. Konkurso dalyviai skirstomi į keturias grupes:

- 3.1. I grupė – 0-1 klasių mokiniai;
- 3.2. II grupė – 2-3 klasių mokiniai;
- 3.3. III grupė – 4-6 klasių mokiniai;
- 3.4. IV grupė – 7-8 klasių mokiniai.

III SKYRIUS KONKURSO PROGRAMA

4. Konkurso dalyviai smuikininkai atlieka 2 kūrinius:

4.1. lietuvių kompozitoriaus kūrinių;

4.2. etiudą (privalomų konkursinių etiudų sąrašas pridedamas. Galima rinktis ir aukštesnės grupės etiudą):

I grupė, 0-1 klasės:

N. Baklanova. Etiudas Nr. 16, A-dur (iš etiudų rinkinio I-III klasėms).

N. Baklanova. Etiudas Nr. 11, G-dur (iš to paties rinkinio).

E. Gnesina. Etiudas Nr. 17, G-dur (iš to paties rinkinio).

II grupė, 2-3 klasės:

A. Komarovski. Etiudas Nr. 48, D-dur (iš etiudų rinkinio I-III klasėms).

A. Komarovski. Etiudas Nr. 19, A-dur (iš etiudų rinkinio I-III klasėms).

A. Janšinov. Etiudas Nr. 18, D-dur (iš etiudų rinkinio I- III klasėms).

III grupė, 4-6 klasės:

F. Wolfhart. Etiudas Nr. 31, D-dur (iš etiudų rinkinio III-V klasėms).

Ch. de Beriot. Etiudas Nr. 34, A-dur (iš etiudų rinkinio III-V klasėms).

F. Wolfhart. Etiudas Nr. 45, D-dur (iš etiudų rinkinio III-V klasėms).

IV grupė, 7-8 klasės:

R. Kreutzer. Etiudas Nr. 1, C-dur.

J. F. Mazas. Etiudas op. 36, Nr. 3, a-moll (iš I etiudų sąsiuvinio).

F. Herman. Etiudas op. 20, Nr. 59, E-dur (Nr. 38 iš etiudų rinkinio „Rinktiniai lengvi etiudai smuikui solo“, Leningradas, „Muzika“, 1984 m.)

5. Konkurso dalyviai violončelininkai atlieka 2 kūrinius:

- 5.1. lietuvių kompozitoriaus kūrinį;
 5.2. etiudą (privalomų konkursinių etiudų sąrašas pridedamas. Galima rinktis ir aukštesnės grupės etiudą):

I grupė, 0-1 klasės:

- B. Romberg. Etiudas C-dur (iš D. Svirskio rinkinio „Mano violončelė“, 38 psl.).
 K. Kalibatas. Etiudas G-dur (iš to paties rinkinio, 39 psl.).
 S. Lee. Etiudas G-dur (iš to paties rinkinio, 40 psl.).

II grupė, 2-3 klasės:

- S. Lee. Etiudas G-dur (iš to paties rinkinio, 45 psl.).
 J. B. Gross. Etiudas C-dur (iš to paties rinkinio, 49 psl.).
 R. Sapožnikov. Etiudas e-moll (iš to paties rinkinio, 54 psl.).

III grupė, 4-6 klasės:

- F. A. Kummer. Etiudas e-moll (iš to paties rinkinio, 59 psl.).
 F. de Swert. Etiudas C-dur (iš to paties rinkinio, 113 psl.).
 F. Battanchon. Etiudas e-dur (iš to paties rinkinio, 95 psl.).

IV grupė, 7-8 klasės:

- F. A. Kummer. Etiudas C-dur (iš to paties rinkinio, 126 psl.).
 S. Lee. Etiudas op. 131, Nr. 1, C-dur (iš S. Lee etiudų rinkinio).
 S. Lee. Etiudas op. 131, Nr. 2, G-dur (iš S. Lee etiudų rinkinio).

IV SKYRIUS KONKURSO TVARKA

6. Konkursas vyks Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijoje, konkurso perklausos viešos.
 7. Konkurso pasirodymų eilė nustatoma abėcėlės tvarka ir nekeičiama.
 8. Konkurse visi kūriniai atliekami atmintinai.
 9. Kūrinių eilės tvarka pasirenkama laisvai.
 10. Konkurso dalyvių pasirodymą vertins respublikinė vertinimo komisija.
 11. Konkurso dalyvių nuotraukos gali būti viešinos spaudoje, internete šio konkurso informacinės sklaidos tikslais.

V SKYRIUS DALYVIŲ PARAIŠKOS

12. Užpildytą dalyvio paraišką ir konkurso programą atsiųsti iki 2025 m. kovo 21 dienos el. pašto adresu: aukse.kaziukaitiene@klssk.lt.

13. Dalyvių ir mokytojų asmens duomenys renkami konkurso organizaciniais tikslais, šie duomenys nebus naudojami kitais tikslais ar perduodami tretiesiems asmenims. Duomenų valdytojas – Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorija, į. k. 190968528, adresas: S. Šimkaus g. 15, 92126 Klaipėda, el. paštas: klaipedoskonservatorija@klssk.lt.

14. Konkurso dalyvio mokestis – 15 eurų. Dalyvio mokestis yra skirtas konkurso išlaidoms padengti. Pageidautina, kad mokestis būtų sumokėtas iki kovo 21 d. pervedant į Konservatorijos sąskaitą VIKSVA Nr. LT284040063610002078, pavedime nurodant konkurso pavadinimą, dalyvio vardą ir pavardę.

VI SKYRIUS DALYVIŲ APDOVANOJIMAI

15. Konkurso vertinimo komisijos sprendimai galutiniai ir neapskundžiami.
 16. Konkurso laimėtojams suteikiami konkurso laureato arba diplomanto vardai. Visi konkurso dalyviai apdovanojami konkurso dalyvio diplomais.
 17. Specialūs prizai skiriami už geriausią etiudo ir lietuvių kompozitoriaus kūrinio atlikimą.
 18. Galimi ir kiti prizai.
-

X respublikinio Romualdo Žaldoko stygininkų
konkurso nuostatų
priedas

**X RESPUBLIKINIO ROMUALDO ŽALDOKO STYGININKŲ KONKURSO
DALYVIO PARAIŠKA-ANKETA**

Užpildyti kompiuteriu ir atsiųsti iki
2025 m. kovo 21 d. el. paštu: aukse.kaziukaitiene@klssk.lt

I. Konkurso dalyvio anketiniai duomenys

1.	Vardas, pavardė	
2.	Gimimo data	
3.	Grupė konkurse	
4.	Instrumentas	
5.	Klasė	
6.	Dalyvio muzikos mokymo institucija (el. paštas, telefono Nr.)	
7.	Koncertmeisterio vardas, pavardė	
8.	Pedagogo, ruošusio konkursui, kvalifikacinė kategorija, laipsnis, vardas ir pavardė	
9.	Pedagogo kontaktiniai duomenys (telefono Nr., el. paštas)	

II. Konkurso programa

	Kompozito- riaus vardas, pavardė	Kūrinio pavadinimas	Opusas	Nume- ris	Tonacija	Dalys	Dalių pavadinimai	Kūri- nio truk- mė
1.								
2.								

Su konkurso sąlygomis susipažinau. Patvirtinu, kad visa mano teikiama informacija yra teisinga.

Anketą užpildė:
(vardas, pavardė)

Data.....