

OLIMPIADA 2025

Integruotų užduočių struktūra

- I.
 - a) Nurodyti epochą (išskyrus lietuvių muziką);
 - b) Atpažinti kompozitorių;
 - c) Atpažinti kūrinį;
 - d) Nurodyti kūrinio žanrą;
 - e) Nurodyti atlikėjų sudėtį (solo instrumentą, orkestro rūšį ir instrumentus, choro sudėtį, solistų balsus), išvardinti giminingus instrumentus.

- II.
 - a) Nustatyti tempą;
 - b) Nustatyti metrą;
 - c) Nurodyti dinamiką;
 - d) Nurodyti ritmo ypatumus (taškuotas, sinkopės, ypatingoji dalyba).

- III.
 - a) Nurodyti dermę (mažoras, minoras);
 - b) Nurodyti dermės elementus, intervalus, akordus, melodijos kryptis.

- IV.
 - a) Nurodyti kompozitoriaus tautybę;
 - b) Atsakyti į klausimus apie kompozitoriaus gyvenimą, epochą, veiklos sritis;
 - c) Parašyti daugiau to paties kompozitoriaus kūrinių;
 - d) Nurodyti lietuvių kompozitorių vokalinių kūrinių teksto autorius.