

Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorija

(švietimo įstaigos pavadinimas)

Renata Krikščiūnaitė-Barcevičienė

(švietimo įstaigos vadovo vardas ir pavardė)

METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2026-01-06 Nr.

(data)

Klaipėda

(sudarymo vieta)

I SKYRIUS

STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS

2025 m. rugsėjo 1 d. Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijoje (toliau – Konservatorija) mokėsi 189 mokiniai. Pagal pagrindinio ugdymo kartu su muzikos ugdymu programą mokosi 95 mokiniai (suformuotos 4 klasės), pagal akredituotą vidurinio ugdymo kartu su muzikos ugdymu programą mokosi 94 mokiniai (suformuotos 4 klasės). 70 proc. Konservatorijos mokinių yra atvykę iš kitų savivaldybių.

2024–2025 mokslo metais Konservatorijoje mokėsi 176 mokiniai. 2025 m. mokyklą baigė 46 mokiniai. 100 proc. abiturientų įgijo vidurinį išsilavinimą.

Konservatorijos 2025–2028 metų strateginio plano veiklos prioritetai:

- Kokybiško mokymo(si) proceso užtikrinimas.
- Ugdymo prieinamumo didinimas regiono ir šalies vaikams, turintiems išskirtinių gabumų muzikai.

Įgyvendinant 1 strateginio plano tikslą – **tobulinti ugdymo(si) proceso formas, siekiant bendrųjų ir dalykinių kompetencijų augimo ir ugdymo darnos**, suformuoti 2025 m. Konservatorijos veiklos plano tikslai ir uždaviniai. Pasiiekti rezultatai ir jų rodikliai:

1. **Tikslas.** Mokinių sąmoningo mokymosi stiprinimas.

Įgyvendinant šį tikslą, buvo iškelti du uždaviniai: trišalio bendradarbiavimo (mokinys, mokytojas, tėvai arba globėjai) stiprinimas, siekiant optimalių mokymosi rezultatų, ir įgyvendinti įtraukujį ugdymą, stiprinant socialines emocines kompetencijas.

Siekiant užtikrinti trišalį bendradarbiavimą, Konservatorijoje suorganizuota tėvų diena (2025-04-23) bei visuotinis tėvų susirinkimas (2025-11-30). Tėvams parengta išankstinės registracijos forma Google kalendoriuje. Išankstinės registracijos galimybe pasinaudojo 60 proc. tėvų. Susitikimuose su mokytojais didžioji dalis tėvų dalyvavo kartu su savo vaikais, taip buvo užtikrintas objektyvesnis situacijos vertinimas bei konstruktyvus problemų sprendimas.

Siekdami savalaikės informacijos sklaidos ir glaudesnio bendradarbiavimo, 2024–2025 m. m. bendrojo ugdymo metodinės grupės mokytojai nuolat teikė informaciją tėvams elektroniniame dienyne.

Kartą per mėnesį buvo atliekamas mokinių lankomumo ir mokymosi pažangos rezultatų analizės vertinimas, rezultatai analizuojami vaiko gerovės komisijos susirinkimuose (13 susirinkimų). Vaiko gerovės komisijos nariai vertino situaciją, buvo nustatytas individualus mokymosi pagalbos poreikis (20 mokinių), atsižvelgiant į kiekvieno mokinio situaciją ir kylančias problemas. Imtasi savalaikių prevencinių priemonių, inicijuotas individualių konsultacijų teikimas, psichologo pagalba (136 individualių konsultacijų gavėjai) laiko planavimo įgūdžių stokojantiems mokiniams, bendrabučio auklėtojų pagalba namų darbų ruošoje.

Veiklos kokybės įsivertinimo darbo grupė, siekdama išsiaiškinti tėvų nuomonę ir lūkesčius bei nustatyti pamokų nelankymo priežastis ir mokymąsi motyvuojančius veiksnius, atliko tyrimus: „[Mokinių apklausa. Pasiekimai, pažanga, atsakomybė](#)“, „[Tėvų lūkesčiai, nuomonė apie mokyklą](#)“. Atliktų tyrimų rezultatai pristatyti bendruomenei. Rezultatų analizė panaudota planuojant tolesnį Konservatorijos veiklos kokybės tobulinimą.

Siekiant užtikrinti sklandesnę SUP mokinių integraciją, trims pagrindinio ugdymo programos mokiniams parengtos ir pritaikytos bendrojo ugdymo programos. Kas pusmetį pildomos mokinio stebėjimo kortelės.

2025 m. pasiekti 1 tikslo rezultatai:

- [Konservatorijos mokinių pažangumas](#) liko stabilus – 8,3;

- 2024–2025 mokslo metais pagerėjo asmeninė mokinių mokymosi pažanga. Padidėjo pagrindinių pasiekimų lygiu ir sumažėjo patenkinamu pasiekimų lygiu besimokančių mokinių procentas:

Mokslo metai	Aukštesniuojų pasiekimų lygiu mokslo metus baigė	Pagrindinių pasiekimų lygiu mokslo metus baigė	Patenkinamu pasiekimų lygiu mokslo metus baigė	Nepatenkinamu pasiekimų lygiu mokslo metus baigė
2023–2024	37,2 %	58,6 %	4,1 %	0 %
2024–2025	36,0 %	60,5 %	3,5 %	0 %

- 23 proc. sumažėjo be pateisinamos priežasties Konservatorijos mokinių praleistų pamokų, lyginant su 2023–2024 mokslo metais.

2. Tikslas. Tobulinti mokytojų kompetencijas.

Įgyvendinant šį tikslą buvo iškelti du uždaviniai: stiprinti medijų valdymo, skaitmeninio komunikavimo įgūdžius ir bendrąsias kompetencijas ir plėtoti tarpdalykinį mokytojų bendradarbiavimą.

Siekiant stiprinti medijų valdymo, skaitmeninio komunikavimo įgūdžius ir bendrąsias kompetencijas, Konservatorijos bendruomenei buvo suorganizuoti aktualūs, poreikius atliepiantys bei teisės aktus padedantys įgyvendinti mokymai: „DI akademija mokytojams“ (2025-01-14, 40 val. trukmės mokymų programa); „Priekabiavimo ir smurto darbo aplinkoje probleminiai aspektai, darbuotojų teisės bei pareigos, kuriant pozityvų mikroklimatą darbe. Kolegų tarpasmeninio bendravimo ypatumai, psichinės sveikatos stiprinimas“ (2025-04-28, 2 val. profesiniai mokymai); „Pedagogų profesinių kultūros ir ugdymo sričių kompetencijų stiprinimas pasitelkiant Prienų ir Birštono krašto gamtinį, istorinį ir kultūrinį paveldą“ (2025-06-20, 6 val.).

Bendrojo ugdymo metodinės grupės mokytojai dalyvavo kvalifikacijos kėlimo renginiuose: „ChatGPT“ ir kitų dirbtiniu intelektu grįstų įrankių integravimo galimybių pamokoje“ (2025-01-26); „Efektyvi pagalba mokiniui: Pasirengimas lietuvių kalbos ir literatūros VBE“ (2025-01-28, 40 val. mokymai); 72 -osios fizikos olimpiados užduočių analizė ir rezultatų aptarimas (2025-01-28); „Exploring Modern ELT: Innovative Methods and Concepts for Effective Learning“ (2025-03-13); „Assessing writing skills for B2 First for Schools and C1 Advanced“ (2025-03-13); „Kaip dirbti su vadovėliu „Matematika. Bendrasis kursas 11 kl.“ Horizontai“ (2025-04-28); „Chemijos pamoka 11 klasėje“ – naujo vadovėlio pristatymas (2025-05-08); „Į pagalbą chemijos mokytojui“ - leidykla Klett pristato 8 ir 12 klasių chemijos vadovėlius (2025-05-19); „Fizikos vadovėlių 8, 9, 10 klasėms skaitmeninis turinys“ (2025-05-26); Fizikos mokytojų ir mokinių darbų paroda „Idėjų mugė“ (2025-06-11); „Opiq“ mokymai fizikos, chemijos ir biologijos mokytojams (2025-06-11); Fizikos vadovėlių pristatymas (2025-08-28); „Dirbtinis intelektas pamokose ir po pamokų“ (2025-09-29 – 2025-10-05, 20 val.); „Dirbtinio intelekto pagalba įvairiose programėlėse“ (2025-10-06 – 2025-10-19, 40 val.); „Mokytojų konferencija 2025: kaip dirbtinį intelektą paversti sąjungininku, o ne konkurentu?“ (2025-10-29);

„Ateities ugdymas: STEM metodai klasėje“ (2025-11-27); „Personalizavimas ir individualizavimas atnaujintų ugdymo programų kontekste taikant universalaus dizaino ugdymuisi principus“ (2025-12-09).

Siekdami plėtoti tarpdalykinį bendradarbiavimą, bendrojo ugdymo metodinės grupės mokytojai organizavo ir vykdė įvairias integruotas veiklas: Integruota biologijos ir fizikos pamoka „Gamtos reiškinių pajūryje“ (2025-06-04); edukacinis užsiėmimas Klaipėdos universiteto Sveikatos fakultete „Radiologijos specialybė, ir diagnostikos metodai“ (2025-06-04); ekskursija į Lietuvos agrarinių miškų mokslų centro Vėžaičių filialą, supažindinimas su eksperimento metodika (2025-05-26); susitikimas su rašytoja Eugenija Kungiene-Marks Ievos Simonaitytės viešojoje bibliotekoje: „Ar kūrybinis darbas kiekvienam?“ (2025-09-17); renginys, skirtas etikos diena paminėti: „Vydūnas šiuolaikiškai 2025“ (2025-05-15); seminaras „Globalieji iššūkiai žmonijai“ (2025-02-13); XIII-oji tarptautinė mokslinė konferencija „Geografija: mokslas ir edukacija“ (2025-10-17); Swedbank finansų laboratorija (2025-05-28).

Siekdami plėtoti tarpdalykinį bendradarbiavimą, muzikinių dalykų mokytojai organizavo ir vykdė koncertinę ir įvairias bendras veiklas: Klaipėdos koncertų salės organizuojamo festivalio „Muzikos pavasaris“ koncertų „Tarp operos ir simfonijos“ (2025-04-18) ir „Mažoji fortepijono istorija“ (2025-10-18) pristatymas; KU botanikos sode renginys „Pavasario alasas“ (2025-05-19); Europos kalbų diena Konservatorijoje bendradarbiaujant su LCC mokytojais ir studentais (2025-09-26); Jubiliejinis XXV Klaipėdos universiteto projektas „Pianistų rengimo tarptautiniams konkursams papildomas aspektas: atviros meistriško paskaitos ir pamokos XXV Seminaras ir X Tarptautinis kamerinės muzikos festivalis GAUDEAT MUSICA!, skirtas M. K. Čiurlionio 150-osioms metinėms (2025-11-27); koncertas-maratonas LMTA “Young accordion stars” (2025-11-15/20); LCC Universitete Atvirų durų diena (2025-11-28); Advento vakaras „Pažink Kalėdas“ Klaipėdos universiteto Baltojoje salėje (2025-12-09).

Organizuotos meistriško pamokos mokiniams Konservatorijoje bei kitose erdvėse. Meistriško kursuose, seminaruose, konferencijose dalyvavo: garso režisūros – 10 mokinių (2025-02-04), smuiko – 8 mokiniai (2025-02-28), trombono – 2 mokiniai (2025-02-23), saksofono – 8 mokiniai (2025-02-25/26), mušamųjų instrumentų – 4 mokiniai (2025-03-14); chorinio dainavimo ir dirigavimo – 3 mokiniai (2025-03-15), VIKO ritminės katedros lektorių – 8 mokiniai (2025-03-20), kompozicijos – 2 mokiniai (2025-04-15), džiazo orkestras (2025-03-20), akordeono mokiniai (2025-02-14, 2025-03-12, 2025-11-15/20), violončelės – 1 mokinė (2025-05-06), fortepijono (Estija) – 3 mokiniai (2025-09-18), trimito (Lenkija) – 6 mokiniai (2025-11-27). 3 mokiniai dalyvavo EPTA' LFPA XLIII Lietuvos pianistų konferencijos seminare-praktikume Klaipėdos E. Balsio menų gimnazijoje (2025-02-27-28), tarptautinis seminaras „Profesinė komunikacija. Lavinant meninę atlikėjo raišką“ (Latvija, 2025-05-02/03).

2025 m. pasiekti 2 tikslo rezultatai:

- pasiekti mokinių rezultatai muzikiniuose tarptautiniuose ir nacionaliniuose konkursuose: Grand prix – 9, I vietos – 30, II vietos – 28, III vietos – 31, diplomantai – 2;
- pasiekti mokinių rezultatai bendrojo ugdymo dalykų olimpiadose ir konkursuose: I vietos – 3, II vieta – 1, III vietos – 2 ([2024–2025 m. m.](#), [2025–2026 m. m.](#)).
- atestuoti 4 mokytojai. Suteiktos vyresniojo garso režisūros mokytojo, etikos mokytojo metodininko, alto ir smuiko mokytojo metodininko, kanklių mokytojo eksperto kvalifikacinės kategorijos.

Siekiant įgyvendinti 2 strateginio plano tikslą – **tobulinti gabių muzikai vaikų paieškos veiklas ir formas**, 2025 m. Konservatorijos veiklos plane buvo iškeltas trečias tikslas.

3. Tikslas. Didinti Konservatorijos prieinamumą ir gabių muzikai vaikų įtrauktį iš Vakarų Lietuvos ir kitų šalies regionų.

Įgyvendinant šį tikslą buvo suformuoti trys uždaviniai: stiprinti komunikavimą bendradarbiaujant su regiono mokyklomis, organizuoti karjeros ugdymo renginius Konservatorijoje, progimnazijose bei meno ir muzikos mokyklose, užtikrinti gerosios patirties sklaidą, bendradarbiaujant su miesto ir šalies mokyklomis.

Konservatorijoje organizuoti konkursai: XXII Žemaitijos ir Klaipėdos krašto jaunųjų akordeonistų konkursas (2025-02-02); XVI Nacionalinio Jono Švedo konkurso Žemaitijos ir Klaipėdos krašto atrankinis turas (2025-02-28); Respublikinis bendrojo fortepijono mokinių konkursas „Jūros eskizai“ (2025-03-07); Respublikinis jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais instrumentais konkursas „Muzikos uostas 2025“ (2025-03-12/13); 11-oji Žemaitijos regiono muzikos ir meno mokyklų mokinių muzikos teorijos dalykų olimpiada, parengtos ir integruotos „Protų kovų“ formato užduotys (2025-03-14); X respublikinis Romualdo Žaldoko stygininkų konkursas (2025-04-11); Klaipėdos Juozo Karoso ir Jeronimo Kačinsko muzikos mokyklų IV klasės mokinių etiudų konkurso II turas (2025-11-20); XXXI Žemaitijos muzikos ir meno mokyklų fortepijono mokytojų konferencija, seminaras-praktikumai (2025-11-19).

Organizuotas VIII-ojo vaikų ir jaunimo festivalio-projekto „Muzika kviečia kiekvieną“ konkursas (2025-03-03/04-01); Vasaros stovykla (2025-08-18–23).

Karjeros ugdymo renginiai Konservatorijos mokiniams: Panevėžio muzikinis teatras, G. Kuprevičiaus miuziklas „Devynbėdžiai“, modernaus meno muziejus „Stasys Museum“ (2025-01-31); „Studijų regata“ Klaipėdos Švyturio arenoje (2025-02-07); LAMA BPO nuotolinis seminaras IV klasių mokiniams (2025-04-17); edukacinė išvyka į Mokslo salą, „Žalgirio“ areną (Kaunas, 2025-05-09); Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos teatro spektaklis „Meilė, džiazas ir velnias“ pagal to paties pavadinimo Juozo Grušo pjesę (2025-05-15, 16, 17); LRT nacionalinio radijo įrašai M. K. Čiurlionio muzikos maratonui, Konservatorijos koncertų salė (2025-05-20); Nacionalinė profesinio veiklinimo iniciatyva „Kryptis – profesijų pasaulis 2025“ – tarptautinis Klaipėdos violončelių festivalis (2025 m. birželis); LNOBT ekskursija po teatro patalpas ir G. Puccini opera „Turandot“ (2025-10-15); teatralizuotas renginys, skirtas M. K. Čiurlionio 150 gimimo metinėms „Karūna Čiurlioniui“ (2025-10-23); edukacinė išvyka į koncertų salę „Lielais Dzintars“ ir Karosta kalėjimas (Liepoja 2025-10-29); Lietuvos kariuomenės karo prievolės ir komplektavimo tarnybos atstovo mokymai IV klasių mokiniams (2025-12-19).

Konservatorijoje organizuoti seminarai - atviros meistriško pamokos regiono meno ir muzikos mokykloms: Atvira pamoka, bendras koncertas Kovo 11-osios proga kartu su Tauragės meno mokyklos mergaičių kameriniu ansambliu (2025-03-10); tarpmokyklinė metodinė diena „Tarpmokyklinis profesinės, metodinės, dalykinės ir gerosios patirties dalijimasis“, praktinės, konsultacinės meistriško pamokos (2025-10-29); seminaras-praktikumai akordeono pedagogams „Mokinių ruošimas konkursams. Kūrybinio mąstymo ir vaizduotės ugdymas“ (2025-02-02), akordeono meistriško pamokos (2025-02-14, 2025-09-29); Žemaitijos ir Klaipėdos krašto muzikos ir meno mokyklų akordeono mokytojų edukacinis renginys, skirtas Tarptautinei akordeono dienai (Stasio Šimkaus konservatorijoje, 2025-05-05).

Bendradarbiaujant su Klaipėdos muzikos mokyklomis ir regiono meno ir muzikos mokyklomis bei progimnazijomis, organizuoti koncertai: Mažeikių V. Klovos muzikos mokykloje (2025-02-25, 2025-03-18); Palangos S. Vainiūno meno mokykloje (2025-10-22); Klaipėdos J. Karoso muzikos mokykloje (2025-01-31, 2025-04-07, 2025-12-12); Palangos kurorto muziejuje (2025-01-24); Gargždų muzikos mokykloje (2025-03-24); Platelių meno mokyklos Kulių skyriuje (2025-04-04); Klaipėdos „Verdenės“ progimnazijoje (2025-06-18); Klaipėdos P. Mašiotų progimnazijoje (2025-12-18); Ventos gimnazijoje (2025-05-16); Klaipėdos „Varpo“ gimnazijoje (2025-06-12); Klaipėdos Vitės progimnazijoje (2025-03-10).

Organizuotos metodinės dienos Vakarų regiono ir Klaipėdos miesto muzikos ir meno mokyklų mokiniams: Palangos S. Vainiūno meno mokykloje (2025-01-24) – 4 mokytojai; Jurbarko Antano Sodeikos meno mokykloje (2025-03-17 ir 2025-03-20) – 8 mokytojai; Mažeikių V. Klovos muzikos mokykloje (2025-03-18) – 8 mokytojai; Tauragės meno mokykloje (2025-03-31) – 6 mokytojai; Tauragės meno mokykloje (2025-10-29) – 8 mokytojai; Kretingos meno mokykloje (2025-11-13) – 6 mokytojai.

Atviros meistriško pamokos: Kretingos meno mokykloje (2025-02-25, 2025-11-13); Klaipėdos J. Kačinsko muzikos mokykloje (2025-02-04, 2025-11-18); Klaipėdos J. Karoso muzikos mokykloje (2025-03-07); Tauragės meno mokykloje (2025-04-31, 2025-10-29);

Klaipėdos S. Dacho progimnazijoje – 3 atviros pamokos „Kas tas džiazas?“ (2025-10-20, 2025-09-15, 2025-12-01); Plungės M. Oginskio meno mokykloje (2025-04-03); Džiazo muzikos stovykloje „Nauji vėjai 2025“ (Jurbarkas, 2025-08-17/21); Palangos S. Vainiūno meno mokykloje (2025-11-12).

Pravestas teorinis ir praktinis užsiėmimas „Tinkamo repertuaro pasirinkimas – svarbi sėkmingo pasirodymo dalis“ metodinėje dienoje „XVI Nacionalinio Jono Švedo konkurso programų pristatymas“ (2025-02-28).

Didindami Konservatorijos prieinamumą ir gabių vaikų įtrauktį, vykome į tėvų susirinkimus Klaipėdos progimnazijose: „Vyturio“ progimnaziją (2025-01-21); Gedminių progimnazijos Galimybės mugę (2025-01-28); Smeltės progimnaziją (2025-02-12); Gedminių progimnazijos „Projektų mugę“ (2025-02-17); Kretingos Marijono Daujoto progimnaziją (2025-05-06); „Vyturio“ progimnazijos „Kontaktų mugę“ (2025-12-02). Konservatoriją pristatėme savo erdvėse Kintų skyriaus dailės ir muzikos klasių mokiniams (2025-05-08);

2025 m. pasiekti 3 tikslo rezultatai:

- Vykdytos veiklos gabių muzikai mokinių paieškai davė puikų rezultatą. 2025 m. rugsėjo mėnesį Konservatorijoje mokinių skaičius padidėjo 7 proc.

- Bendradarbiaujant su Klaipėdos miesto ir regiono mokyklomis, užtikrinti gerosios patirties sklaidą organizuoti 7 kompetencijų tobulinimo renginiai regiono neformaliojo švietimo mokyklų pedagoginiams darbuotojams, pravesta 17 atvirų meistriško pamokų, 14 skaitytų metodinių pranešimų Klaipėdos regiono meno ir muzikos mokyklose bei visoje Lietuvoje organizuojamuose renginiuose.

- Aukštesiose mokyklose toliau studijuoja 80,4 proc. abiturientų.

II SKYRIUS METŲ VEIKLOS LŪKESČIAI

1. Pagrindiniai praėjusių metų veiklos rezultatai

Metų užduotys (toliau – užduotys)	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
1.1. Gerinti mokinių ugdymo(si) pasiekimus.	Gerėja mokinių pasiekimų patikrinimų ir egzaminų rodikliai.	1.1.1. Pagerėjo matematikos PUPP rezultatų vidurkis 2 proc. lyginant su 2024 m. (2024 m. matematikos PUPP rezultatų vidurkis 5,9)	1.1.1. 5 proc. pagerėjo matematikos PUPP rezultatų vidurkis lyginant su 2024 m. (2024 m. matematikos PUPP rezultatų vidurkis 5,9; 2025 m. matematikos PUPP rezultatų vidurkis 6,2)
		1.1.2. Padidėjo lietuvių kalbos ir literatūros VBE rezultatų vidurkis 5 proc. lyginant su 2024 m. (2024 m. lietuvių kalbos ir literatūros VBE rezultatų vidurkis vidurkis 46,3) ¹	1.1.2. 45 proc. padidėjo lietuvių kalbos ir literatūros VBE rezultatų vidurkis lyginant su 2024 m. (2024 m. lietuvių kalbos ir literatūros VBE rezultatų vidurkis vidurkis 46,3;

			2025 m. lietuvių kalbos ir literatūros VBE rezultatų vidurkis vidurkis 67,2)
		1.1.3. Padidėjo abiturientų, įstojusių į menų studijas ir kitas aukštąsias mokyklas skaičius 1 proc. lyginant su 2024 m. (2024 m. į menų studijas ir kitas aukštąsias mokyklas įstojo 80,8 proc. abiturientų)	1.1.3. 2025 m. į menų studijas ir kitas aukštąsias mokyklas įstojo 80 proc. abiturientų Nepadidėjo, tačiau liko stabilus abiturientų, įstojusių į menų studijas ir kitas aukštąsias mokyklas skaičius 1 proc. lyginant su 2024 m. (2024 m. į menų studijas ir kitas aukštąsias mokyklas įstojo 80,8 proc. abiturientų)
1.2. Užtikrinti psichologinę pagalbą Konservatorijoje pradėjusiems mokytis mokiniams	Gerėja mokinių, pradėjusių mokytis Konservatorijoje, emocinė būklė	1.2.1. Konservatorijoje įgyvendinama SEU programa Lions Quest „Raktai į sėkmę“. 100 proc. I kl.mokinių dalyvavo šios programos veiklos plano numatytuose renginiuose	1.2.1. Konservatorijoje įgyvendinama SEU programa Lions Quest „Raktai į sėkmę“. 100 proc. I kl.mokinių dalyvavo šios programos veiklos plano numatytuose renginiuose . SEU programos Lions Quest „Raktai į sėkmę“ ataskaita pristatyta mokyklos bendruomenei ir patalpinta Konservatorijos svetainėje.
		1.2.2. Atliktas pakartotinas I gimnazijos klasės mokinių adaptacinis tyrimas. 2 procentais pagerėjo naujai įstojusių mokinių emocinė būklė lyginant su 2024 metais. (2024 m. mokinių, pradėjusių mokytis Konservatorijoje, dalis, pripažįstanti, kad yra patenkinti Konservatorija 90 proc.)	1.2.2. Atliktas pakartotinas adaptacijos tyrimas bei naujai įstojusių I gimnazijos klasės mokinių adaptacinis tyrimas . 4 procentais pagerėjo naujai įstojusių mokinių emocinė būklė lyginant su 2024 metais. 2025 m. mokinių, pradėjusių mokytis Konservatorijoje ir pripažįstanti, kad yra patenkinti Konservatorija, dalis yra 94 proc.
1.3. Siekiant bendrųjų ir dalykinių kompetencijų augimo užtikrinti	Gerėja mokinių socialiniai emociniai gebėjimai, kritinis	1.3.1. 100 proc. mokinių dalyvauja neformalaus ugdymo veiklose (muzikiniuose kolektyvuose). Sudarytos	1.3.1. 100 proc. mokinių dalyvauja neformalaus ugdymo veiklose (muzikiniuose kolektyvuose). Sudarytos

specializuoto ugdymo programų ir neformalių veiklų tęstinumą.	mąstymas, kūrybiškumas ir dalykinės kompetencijos.	grupės pagal pagrindinį specializuoto ugdymo krypties programos dalyką. Grupės skelbiamos el. dienynė	grupės pagal pagrindinį specializuoto ugdymo krypties programos dalyką. Grupės skelbiamos el. dienynė www.manodienynas.lt
		1.3.2. Neformalaus ugdymo kolektyvai dalyvavo valstybinių švenčių kultūrinėse programose, labdaros ir savanorystės renginiuose (ne mažiau kaip 3 renginiai). Veiklos skelbiamos Veiklų kalendoriuje (interneto svetainėje).	1.3.2. Neformalaus ugdymo kolektyvai dalyvavo 13 valstybinių švenčių kultūrinėse programose, labdaros ir savanorystės renginiuose. Veiklos skelbiamos Veiklų kalendoriuje 2024-2025 m.m. II p. , 2025-2026 m.m. I p. 1.3.2.1. <u>Mišrus choras</u> : Pasaulinės ligonių dienos proga – giedojimas šv. Mišiose Jūrininkų ligoninėje (2025-02-04); Koncertas LMTA Klaipėdos fakultetų salėje, skirtas Vasario 16 d. (2025-02-16); Kovo 11-ajai skirtas renginys. Konservatorija (2025-03-10); Dainų šventė „Mes – Lietuvos vaikai“ (2025-06-07,08); Šv. Mišios Kristaus Karaliaus bažnyčioje Rugsėjo 1-osios šventei. (2025-09-01) 1.3.2.2. <u>Liaudies instrumentų orkestras</u> : J. Karoso muzikos mokyklos savanorystės akcijos renginyje (2025-04-02); Puodžių gatvės šventė (2025-05-15); Dainų šventė „Mes – Lietuvos vaikai“ (2025-06-07,08) 1.3.2.3. <u>Džiazo orkestras</u> : Klaipėdos piliavietėje skulptūrinės kompozicijos atidengimas „Klaipėdos

			bastioninė tvirtovė“ (2025-05-17); Palangos karininkų Ramovė (2025-06-13). 1.3.2.4. Džiazo choras: Pasaulinė džiazo muzikos diena (2025-04-30); Tarptautinis Gospel festivalis (2025-05-02). 1.3.2.5. <u>Kamerinis orkestras</u>: Jaunųjų kompozitorių kūrybos vakaras. Kamerinis orkestras, mišrus choras (2025-04-16)
		1.3.3. 30 proc. mokinių (solistai, ansambliai) dalyvavo valstybinių, miesto švenčių kultūrinėse programose, labdaros ir savanorystės koncertuose (ne mažiau kaip 5 renginiai). Veiklos skelbiamos Veiklų kalendoriuje (interneto svetainėje)	1.3.3. 50 proc. mokinių dalyvavo 12 renginių kaip solistai arba ansamblių sudėtyse. Veiklos skelbiamos Veiklų kalendoriuje. 2024-2025 m.m. II p., 2025-2026 m.m. I p. : 1.3.3.1. Koncertas LMTA Klaipėdos fakultetų salėje, skirtas Vasario 16 d. (2025-02-16), dalyvavo 4 solistai; 1.3.3.2. Vilnius TECH Jūreivystės akademija, koncertas, skirtas Kovo 11 dienai (2025-03-06), dalyvavo pučiamųjų ansamblis; 1.3.3.3. Kovo 11-ajai skirtas renginys Konservatorijoje (2025-03-10), dalyvavo solistai, ansambliai; 1.3.3.4. Vitės progimnazijoje koncertas, skirtas Kovo 11 d. (2025-03-10), dalyvavo gitarų ansamblis. 1.3.3.5. Lietuvos kariuomenės karinių jūrų pajėgų orkestro šventinėje Kovo 11 d. programoje dalyvavo 3 solistai. 3 koncertai: Priekulėje

			(2025-03-09), Klaipėdoje (2025-03-10), Telšiuose (2025-03-12); 1.3.3.6. Lietuvos specialiosios kūrybos draugijos „Gubojų“ VI Lietuvos vaikų ir jaunimo įtraukaus muzikavimo konkurse-festivalyje „Perliukai 2025–2026“ (2025-05-05) koncertavo 4 solistės; 1.3.3.7. Klaipėdos Universiteto ligoninės „Moters ir vaiko“ klinikos renginys (2025-05-14), dalyvavo 2 solistės ir pučiamųjų ansamblis. 1.3.3.8. Labdaros koncertas Ventos gimnazijoje (2025-05-16), dalyvavo liaudies instrumentų ansambliai; 1.3.3.9. Ia gimnazijos klasės mokinių koncertas Taikos Karalienės globos namuose (2025-12-16), dalyvavo saksofonų ansamblis. 1.3.3.10. Klaipėdos Respublikinė ligoninė (2025-12-19), dalyvavo saksofonų ansamblis.
		1.3.4. Padidėjo abiturientų, įstojusių į menų studijas aukštosiose mokyklose skaičius 2 proc. lyginant su 2024 m. (2024 m. į menų studijas aukštosiose mokyklose įstojo 68 proc. abiturientų).	1.3.4. 2025 m. į menų studijas įstojo 65 proc. abiturientų. Tai yra 80 proc. nuo visų baigusiujų abiturientų ir įstojusiujų į aukštąsias mokyklas
1.4. Pagal STT direktoriaus 2021 m. lapkričio 30 d. įsakymu Nr. 2-246 patvirtintas Korupcijos pasireiškimo	Nustatytos ir įvertintos įstaigos korupcijos rizikos, įstaigos vidaus dokumentuose	1.4.1. Įstaigos interneto svetainėje paskelbta Įstaigos vadovo patvirtinta 2025 metais atlikto KPT nustatymo išvada.	1.4.1 2025 metais Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijoje atliktas korupcijos pasireiškimo tikimybės (KPT) nustatymas ir jo išvada. Korupcijos-pasireiškimo-

tikimybės nustatymo ir jo atlikimo tvarkos rekomendacijas įstaigos veiklos srityse atlikti korupcijos pasireiškimo tikimybės (toliau – KPT) nustatymą	numatytos aukšto rizikingumo lygio korupcijos rizikų valdymo priemonės, jų įgyvendinimo terminai, atsakingi vykdytojai.		tikimybės-nustatymo- isvada-2025.pdf
		1.4.2. 2025 metais KPT nustatymo išvadoje pateiktas vertintų korupcijos rizikų sąrašas, rizikos įvertintos pagal tikimybės ir poveikio kriterijus, nustatant jų rizikingumo lygį	1.4.2. 2025 metais KPT nustatymo išvadoje pateiktas vertintų korupcijos rizikų sąrašas, rizikos įvertintos pagal tikimybės ir poveikio kriterijus. Nustatyta žemo rizikingumo lygio rizika. Korupcijos-pasireiškimo-tikimybės-nustatymo- isvada-2025.pdf
		1.4.3. Atliekant KPT nustačius, kad įstaigoje yra aukšto rizikingumo lygio korupcijos rizikų, bent vienoje iš jų atliktas rizikos veiksmų nustatymas, įstaigos dokumentuose numatytos šių rizikų valdymo priemonės, atsakingi vykdytojai, vykdymo terminai.	1.4.3. Atliekant KPT nustatyta žemo rizikingumo lygio korupcijos rizika. Vadovaujantis Lietuvos Respublikos specialiųjų tyrimų tarnybos direktoriaus 2021 m. lapkričio 30 d. įsakymu Nr. 2-246 (Lietuvos Respublikos specialiųjų tyrimų tarnybos direktoriaus 2022 m. rugsėjo 30 d. įsakymo Nr. 2-214 redakcija) Korupcijos pasireiškimo tikimybės nustatymo ir jo atlikimo tvarkos rekomendacijų IV skyriaus 21.6.1. punktą: „Nustačius žemo (žalio) rizikingumo lygio rizikas išsamiau nagrinėti ir nustatyti joms mažinti atskirų priemonių paprastai netikslinga“.

2. Užduotys, neįvykdytos ar įvykdytos iš dalies dėl numatytų rizikų (jei tokių buvo)

Užduotys	Priežastys, rizikos
2.1. Visos užduotys įvykdytos.	
2.2.	
2.3.	
2.4.	
2.5.	

3 Veiklos, kurios nebuvo planuotos ir nustatytos, bet įvykdytos

(pildoma, jei buvo atlikta papildomų, svarių įstaigos veiklos rezultatams)

Užduotys / veiklos	Poveikis švietimo įstaigos veiklai
3.1. Vykdamas Konservatorijos veiklą reglamentuojančių dokumentų kontrolę, papildomai parengti ir atnaujinti teisės aktai: 3.1.1. ugdymo kokybės veiklą reglamentuojantys dokumentai: 3.1.1.1. „Dėl specializuoto ugdymo krypties pagrindinio ir vidurinio ugdymo kartu su muzikos ugdymu programų neformaliojo ugdymo programų patvirtinimo“ 2025-04-28 V-78; 3.1.1.2. „Dėl stojamojo egzamino ir priėmimo mokytis pagal specializuoto ugdymo krypties (muzikos) programą organizavimo ir vykdymo tvarkos aprašo patvirtinimo“ 2025-05-26 V-94; 3.1.1.3. „Dėl Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos direktoriaus 2023 m. birželio 27 d. įsakymo Nr. V-121 „Dėl socialinės-pilietinės veiklos organizavimo tvarkos aprašo patvirtinimo“ pakeitimo“ 2025-07-21 V-119; 3.1.1.4. „Dėl vaiko gerovės komisijos sudarymo ir jos darbo organizavimo tvarkos aprašo patvirtinimo“ pakeitimo“ 2025-09-08 V-127; 3.1.1.5. „Dėl Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos mokinių asmeninių mobiliųjų telefonų ir kitų informacinių technologijų įrenginių naudojimo užtikrinimo tvarkos aprašo patvirtinimo“ 2025-09-29 V-156; 3.1.2. kiti Konservatorijos veiklą reglamentuojantys dokumentai: 3.1.2.1. „Dėl Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos direktoriaus 2018 m. rugsėjo 5 d. įsakymo Nr. V-177 „Dėl darbuotojų darbo apmokėjimo tvarkos aprašo patvirtinimo“ pakeitimo“ 2025-09-12 V-149; 3.2.2. „Dėl naudojimosi klasėmis, muzikos instrumentais ir garso aparatūra tvarkos aprašo patvirtinimo“ pakeitimo“ 2025-10-15 V-162.	Užtikrinamas Konservatorijos veiklos gerinimas, vykdoma Konservatorijos veiklą reglamentuojančių teisės aktų stebėseną. Įgyvendinama vidaus kontrolės sistema.
3.2. Įgyvendinant Erasmus+ akreditacijos projektą vykdomas tarptautinis bendradarbiavimas. Konservatorijos vadovų ir mokytojų grupė vyko: 3.2.1. Valstybinė Viršutinės Austrijos realinė gimnazija (Austrija), 2025-02-25/03-02 – 1 mokytojas, 3 mokiniai; 3.2.2. Adolfo Salazar Konservatorija Madride (Ispanija) – 1 mokytojas, dėstyto vizitas 2025-03-10-12; 3.2.3. Francesko Guarero konservatorijoje (Sevilija, Ispanija) 1 mokytojas, dėstyto vizitas 2025-03-24/28);	Įgyvendinamas tarptautinis bendradarbiavimas. Mokinių kompetencijų tobulinimas. Keliama mokytojų ir administracijos darbuotojų kvalifikacija, skatinama saviraiška ir projektinės veiklos vykdymas. Tarptautinis ERASMUS+ akreditacijos projektas - Klaipėdos Konservatorija. Mokyklos – Europos parlamento ambasadorės (MEPA) - Klaipėdos Konservatorija

3.2.4. Domenico Čimaroza konseratorija (Avellino, Italija) 2 mokytojai, darbo stebėjimo vizitas 2025-04-9/11); 3.2.5. „Dramos technikos: saviraiškos, bendravimo ir socialinių įgūdžių ugdymas visiems mokiniams” (Trapani, Italija) – 2 mokytojai, kursai 2025-07-14/1; 3.2.6. Gotlando kompozitorių mokykla (Švedija) – 1 mokytojas, darbo stebėjimo vizitas 2025-09-23-25); 3.2.7. Katalikiška Bratislavos konservatorija (Slovakija) – 6 mokiniai (trumpalaikis mobilumas), 2 mokytojai (dėstymo vizitas), direktorius (darbo stebėjimo vizitas) 2025-10-16/26); 3.2.8. Ilgalaikis 2 mokinių iš Turkijos mobilumas Konservatorijoje. Mobilume dalyvavo 10 muzikinių ir bendrojo ugdymo dalykų mokytojų (2025-03-02 – 2025-04-02). 3.2.9. Projektas „Mokyklos – Europos parlamento ambasadorės“ (MEPA) (Strasbūras, Belgija) – 8 mokiniai ir mokytoja 2025-03-17/21.	
3.3. Vykdytos korupcijos prevencijos veiklos: 3.3.1. Atliktas Konservatorijos darbuotojų tolerancijos korupcijai tyrimas 3.3.2. Konservatorijos mokiniai dalyvavo Švietimo, mokslo ir sporto ministerijos ir „Transparency International” organizuotame projekte „Dalyvaujamas biudžetas“	Sudarytos sąlygos atikorpacinės aplinkos kūrimui ir galimybė mokiniams įsitraukti į viešųjų sprendimų mokykloje priėmimą.
3.4. Veiklos, skirtos partnerystės tinklo plėtrai ir Konservatorijos vardo garsinimui: 3.4.1. Kartu organizuoti koncertai: koncertas-atranka ilgalaikiai „Lions“ klubo stipendijai gauti (2025-04-02), koncertas Plungės Oginskių dvaro koncertų salėje (2025-12-13); Rotary klubo „Aditė” jubiliejinis renginys (2025-02-10); „Menų ložės“ organizuotas koncertas-atranka „Muzikiniai akordai Klaipėdai“ (2025-02-02); 3.4.2. Džiazo orkestro koncertas XXXI-ajame tarptautiniame Klaipėdos Pilies džiazo festivalyje (2024-06-27); 3.4.3. Kamerinio orkestro ir Klaipėdos kultūros centro Žvejų rūmų mišraus choro „Cantare” projektiniai koncertai: Priekulės meno ir kultūrų centras (2025-12-05), Klaipėdos Taikos karalienės bažnyčia (2025-05-21, 2025-12-11);	Meno sklaida, mokinių profesinis tobulėjimas. Bendradarbiavimas su šalies kultūros įstaigomis, Konservatorijos vardo garsinimas.
3.5. Įrengtos ir atnaujintos ugdymui skirtos erdvės iš Konservatorijos pajamų įmokų lėšų (specialiosios lėšos): 3.5.1. Įrengta nauja Visuomeninio ugdymo klasė (mobilūs baldai, interaktyvios priemonės);	Sudarytos geresnės ugdymo(si) ir darbo sąlygos.

3.5.2. Įrengta antra garso režisūros specializacijai skirta klasė su naujausia kompiuterine ir programine įranga;	
3.5.3. Atnaujinta Informacinių technologijų klasė (darbo vietų skaičius padidėjo nuo 12 iki 15).	

4. Pakoreguotos praėjusių metų veiklos užduotys (jei tokių buvo) ir rezultatai

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
4.1.			
4.2.			
4.3.			
4.4.			
4.5.			

III SKYRIUS GEBĖJIMŲ ATLIKTI PAREIGYBĖS APRAŠYME NUSTATYTAS FUNKCIJAS VERTINIMAS

5. Gebėjimų atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas vertinimas

(pildoma, aptariant ataskaitą)

Vertinimo kriterijai	Pažymimas atitinkamas langelis: 1 – silpnai; 2 – pakankamai; 3 – efektyviai; 4 – puikiai			
5.1. Informacijos ir situacijos valdymas atliekant funkcijas	1□	2□	3□	4□
5.2. Išteklių (žmogiškųjų, laiko ir materialinių) paskirstymas	1□	2□	3□	4□
5.3. Lyderystės ir vadovavimo efektyvumas	1□	2□	3□	4□
5.4. Žinių, gebėjimų ir įgūdžių panaudojimas, atliekant funkcijas ir siekiant rezultatų	1□	2□	3□	4□
5.5. Bendras įvertinimas (pažymimas vidurkis)	1□	2□	3□	4□

IV SKYRIUS PASIEKTŲ REZULTATŲ VYKDANT UŽDUOTIS ĮSIVERTINIMAS IR KOMPETENCIJŲ TOBULINIMAS

6. Pasiektų rezultatų vykdant užduotis įsivertinimas

Užduočių įvykdymo aprašymas	Pažymimas atitinkamas langelis
6.1. Visos užduotys įvykdytos ir viršijo bent pusę vertinimo rodiklių	Viršijantis lūkesčius □
6.2. Užduotys iš esmės įvykdytos arba viena neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Atitinkantis lūkesčius □
6.3. Įvykdyta ne mažiau kaip pusė užduočių pagal sutartus vertinimo rodiklius	Iš dalies atitinkantis lūkesčius □
6.4. Pusė ar daugiau užduočių neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Neatitinkantis lūkesčių □

7. Kompetencijos, kurias norėtų tobulinti

7.1.
7.2.

V SKYRIUS KITŲ METŲ VEIKLOS LŪKESČIAI

8. Kitų metų užduotys

(nustatomos ne mažiau kaip 3 ir ne daugiau kaip 5 užduotys)

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)
8.1.		
8.2.		
8.3.		
8.4.		
8.5.		

9. Rizika, kuriai esant nustatytos užduotys gali būti neįvykdytos (aplinkybės, kurios gali turėti neigiamos įtakos įvykdyti šias užduotis)

(pildoma suderinus su švietimo įstaigos vadovu)

9.1.
9.2.
9.3.

VI SKYRIUS VERTINIMO PAGRINDIMAS IR SIŪLYMAI

10. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai: _____

(mokykloje – mokyklos tarybos
įgaliotas asmuo, švietimo pagalbos įstaigoje –
savivaldos institucijos įgaliotas asmuo /
darbuotojų atstovavimą įgyvendinantis asmuo)

(parašas)

(vardas ir pavardė)

(data)

11. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai: _____

(_____
(parašas)

(_____
(vardas ir pavardė)

(_____
(data)

(į pareigas priimančio asmens ar jo įgalioto asmens)

Galutinis metų veiklos ataskaitos įvertinimas _____

Susipažinau.

(švietimo įstaigos vadovo pareigos)

(parašas)

(vardas ir pavardė)

(data)
