

Savanorystė renginiuose:

**praktinių įgūdžių ir profesinio identiteto
paieškos**

IX vaikų ir jaunimo festivalis „Muzika kviečia kiekvieną“

2026 m. rugpjūčio 17–22 d.

2026 m. rugsėjo 16 d.

Metodinė valanda „Karjeros ugdymas per patirtį“



Kas festivalyje vyksta?

6 dienos

intensyvaus muzikinio gyvenimo

100

gabių, pavargusių ir susijaudinusių
10–16 m. vaikų iš visos Lietuvos

22 savanoriai

gyvena kartu su festivalio dalyviais

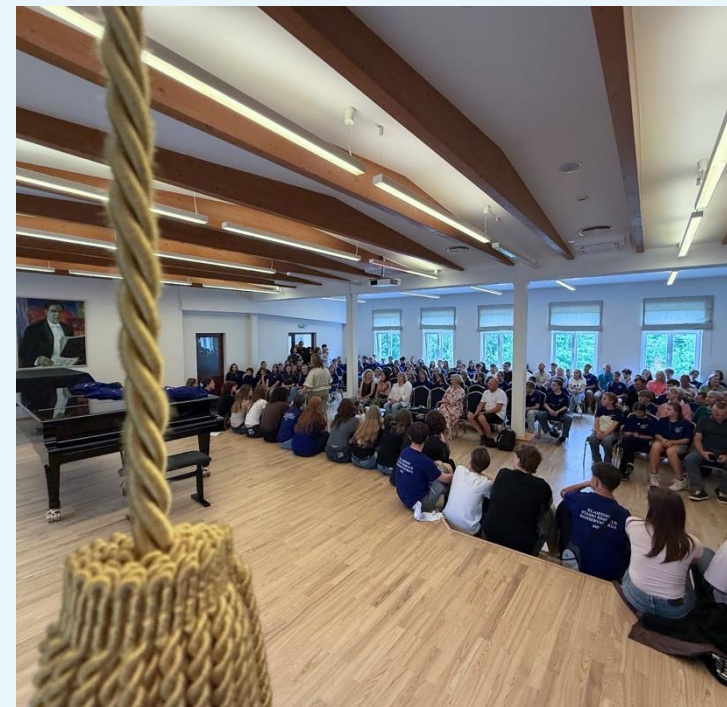
7 metai

šios intensyvios kūrybinės
laboratorijos patirties

Mokytojų ne visada užtenka: savanoriai padeda suvaldyti dienos tvarkę, veiklas, vaikų srautus ir kasdienes situacijas.

Ne organizaciniai užkulisiai, o karjeros laboratorija

Šiandien svarbu pažvelgti į tai, kaip didelis renginys padeda mokiniams atrasti savo stiprybes ir žengti žingsnius profesinio identiteto link.



Pripažinimo ir svarbumo jausmas

Jau kelinti meti, kuruodama savanoriu komandas darbu, pastebiu: atlikdami deleguotas uzduotis mokiniai dažnai būna džiaugsmingi, jaučiasi svarbūs ir reikalingi.

Dažnai jie patys pasidalina patirtimi:

„Aš netikėjau, kad galiu.“

„Mane patį nustebino, kad man įdomu.“



Su kokių specialybių pozicijomis savanoriai susiduria?

01 Pedagogika ir edukacija

- Muzikos pedagogas / korepetitorius
- Edukatorius / neformaliojo ugdymo specialistas

02 Meninis atlikimas

- Scenos artistas / atlikėjas

03 Socialinė rūpyba ir psichologija

- Stovyklos vadovas / kuratorius
- Socialinis pedagogas / mentorystė

04 Renginių organizavimas (vadyba)

- Renginių koordinatorius / prodiuseris
- Logistikos / bendrabočio administratorius

Svarbu: savanorystėje mokins ne tik „padedą“ – jis išbando skirtingus profesinius vaidmenis.

Savanorio refleksijos anketa

Festivalis baigiasi. Patirtis – lieka. Klausimas: ką iš jos pasiima pats mokinys?

Ką ugdė?

praktiniai įgūdžiai

Kas ugdėsi?

minkštieji įgūdžiai ir savęs pažinimas

Kiek ugdėsi?

įvertinimas ir konkretūs pavyzdžiai



Kiek festivalio dienos padėjo patobulinti įgūdžius?

Įvertink nuo 1 (visai nepatobulinau) iki 5 (labai patobulinau).



Kokias savybes mokiniai savyje labiausiai pastebėjo ar sustiprino?

Kantrybė



36%

15
pasirinkimų

Emocinis palaikymas



31%

13
pasirinkimų

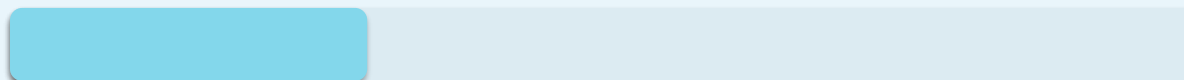
Lyderystė



21%

9 pasirinkimų

Kūrybiškumas



12%

5 pasirinkimų

Ryškiausias akcentas – kantrybė ir gebėjimas būti atrama kitam.

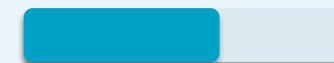
Kaip savanorystė paveikė mintis apie ateities profesiją?

Patinka dirbti su žmonėmis, vaikais, paaugliais ir juos ugdyti.



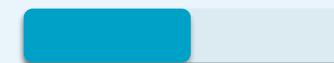
41%

Patirtis neturėjo įtakos profesiniam pasirinkimui.



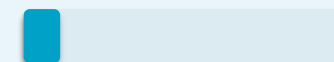
27%

Renginių organizavimo ar pedagoginė sritis – ne man.



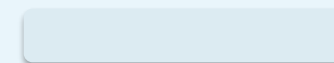
23%

Ateityje noriu dirbti organizacinį darbą / valdyti projektus.



5%

Geriau jaučiuosi atlikdamas konkrečias užduotis užkulisiuose.



0%

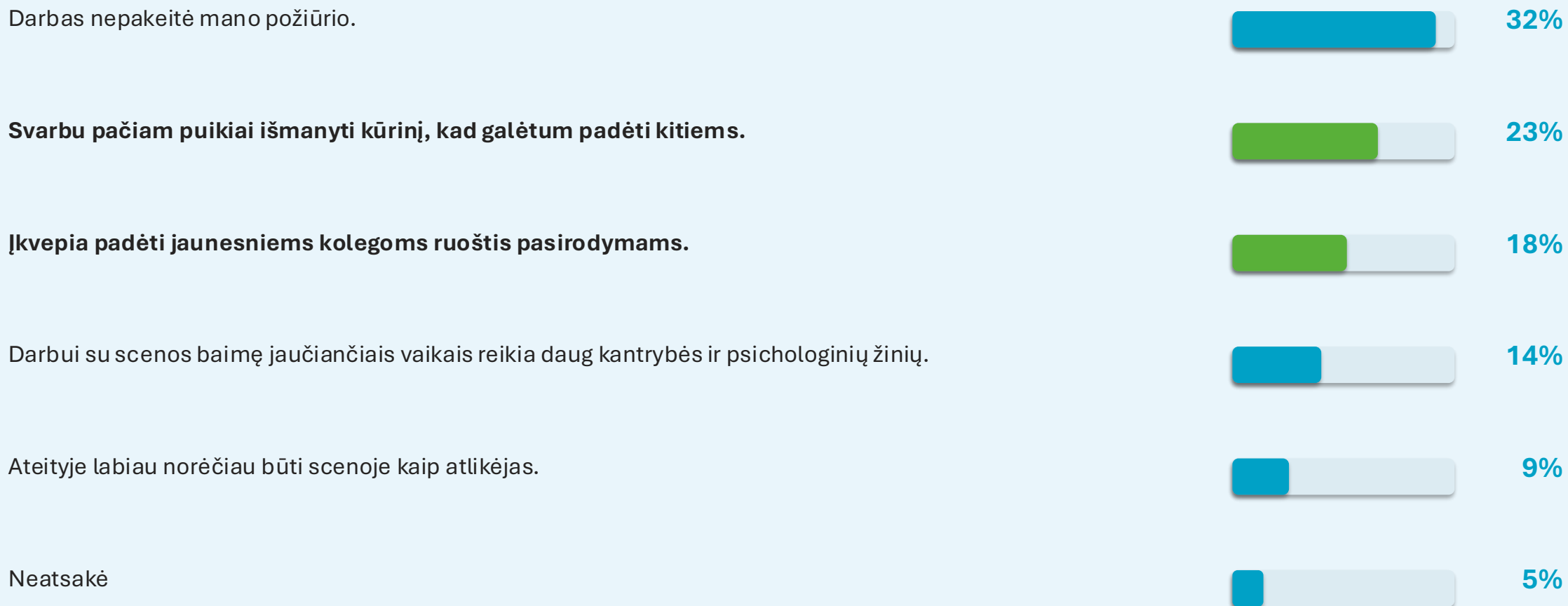
Neatsakė



5%

Svarbu: net ir neigiamas atradimas („ne man“) čia tampa profesinio pažinimo rezultatu.

Kaip darbas su jaunaisiais muzikantais pakeitė požiūrį į muzikanto / pedagogo profesiją?



Ką apie šią patirtį įrašytum į savo CV?

„Suvokimas, kiek reikalauja kantrybės mokyti kitus.“

„Sustiprinau komandinio darbo įgūdžius, išmokau greitai reaguoti į situacijas.“

„Nebijoti bendrauti su žmonėmis ir palaikyti vienas kitą.“

„Išmokau greitai dirbti komandoje su kitais muzikantais, padėjau organizuoti veiklas.“

„Šis festivalis gali padėti atrasti visai naujų dalykų apie save.“

„Šilti vakarų pasišnekučiamai su stovyklautojais...“

„Moku dirbti su vaikais ir vaikų grupėmis, kuruoti juos.“

„Išmokau būti atsakingesnė ir kantresnė.“

„Išmokau būti kantresnė ir geriau sutarti su kitais.“

„Kitų palaikymas ir pagalba ruošiantis skatina mane daugiau galvoti apie savo ateitį.“

Dešimt skirtingų formuluočių – bet kartojasi keturios temos: žmonės, komanda, atsakomybė, savęs pažinimas.

Ką, mano akimis, ši apklausa išryškina?

PATIRTIS → ĮGŪDIS

Kai mokinys gauna realią atsakomybę, abstrakti „kompetencija“ tampa konkrečiu veiksmu.

ĮGŪDIS → SAVĖS PAŽINIMAS

Svarbu ne tik ką išmoko, bet ir ką apie save sužinojo: kas įdomu, kas sekasi, kas – ne.

SAVĖS PAŽINIMAS → PROFESINIS IDENTITETAS

Profesinis pasirinkimas gali stiprėti ir per patvirtinimą, ir per atradimą „tai – ne mano“.

REFLEKSIJA → PAMOKA

Apklausa po renginio paverčia patirtį sąmoningai įvardyta mokymosi medžiaga.

Po renginio sekanti apklausa patirtį paverčia pamoka



Anketa privertė mokinius sustoti, išanalizuoti savo jausmus ir sąmoningai įvertinti, kaip ši patirtis padės jiems ateityje renkantis profesiją.



Ačiū, kad klausėte.

Savanorystė gali būti ne tik pagalba renginiui.
Ji gali būti pirmoji profesinio savęs išbandymo
erdvė.

**IX vaikų ir jaunimo festivalis
„Muzika kviečia kiekvieną“**